

ПОСТИЛОНЪ

изъ ЛОНЖЮМО,

Комическая опера въ трехъ дѣйствіяхъ.

Музыка

АД. АДАМА.

дѣйствіе I.

интродукція.

Moderato.

PIANO.



POSTILLON

de LONJUMEAU,

Opéra Comique en trois actes.

Musique de

AD. ADAM.

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

АСТЕ I.

INTRODUCTION.



ХОРЪ. № 1. CHOEUR.

Allegro non troppo.

PIANO.

The musical score consists of eight staves. The top two staves are for the piano, with dynamics *mf* and *pp*. The next two staves are for the bass part of the choir, with dynamics *p*, *cresc.*, and *f*. The next two staves are for the tenor part of the choir, with dynamics *ff*. The bottom two staves are for the soprano part of the choir, with dynamics *ff*. The vocal parts include lyrics in Russian and French, such as "Вотъ сбылись всѣ же ла-нъи" and "Le jo-li ma-ri-“-е en-". The score is set in common time, with various key changes indicated by key signatures.

PIANO.

Allegro non troppo.

PIANO.

PIANO.

PIANO.

PIANO.

PIANO.

PIANO.

PIANO.

Сопр. I. П.

Тен. I. П.

Басы.

ХОРЪ

Вотъ сбылись всѣ же ла-нъи
Le jo-li ma-ri-“-е en-

Вотъ сбылись всѣ же ла-нъя и
Le jo-li ma-ri-“-е en-

бракъ ихъ со - вер - шень! имъ су - лить

fin ils sont u - nis. tous leurs voeux.

бракъ ихъ со - вер - шень! имъ су - лить

fin ils sont u - nis. tous leurs voeux.

сча - стье онъ!

dolciss.

сбыли - ся все же - ла - нья и гре - зы и меч -

pp

sont _____ remplis!

dolciss.

le jo - li ma - ri - u - ge l'a - mour seul les en -

pp

сча - стье онъ!

dolciss.

сбыли - ся все же - ла - нья и гре - зы и меч -

le jo - li ma - ri - u - ge l'a - mour seul les en -

та - нья, сбыли - ся все же - ла - нья и бракъ ихъ со - вершень, сбыли - ся все же -

gu - ge, le jo - li ma - ri - u - ge, en - fin ils sont u - nis; le jo - li ma - ri -

та - нья, сбыли - ся все же - ла - нья и бракъ ихъ со - вершень, сбыли - ся все же -

gu - ge, le jo - li ma - ri - u - ge, en - fin ils sont u - nis; le jo - li ma - ri -

да - нья и гре - зы и меч - та - нья, сбы - ли - ся всв же - ла - нья в
 " - ge, l'u - mour seul les en - gie - ge, le jo - li ma - ri - u - ge, pour
 да - нья и гре - зы и меч - та - нья, сбы - ли - ся всв же - ла - нья в
 " - ge, l'u - mour seul les en - gie - ge, le jo - li ma - ri - u - ge, pour

бракъ ихъ со - вер - шень!
 eux plus de sou - cis!

бракъ ихъ со - вер - шень!
 eux plus de sou - cis!

ff
 Сбы - ли - ся всв же - ла - нья и гре - зы и меч - та - нья, сбы -
 ff
 Le jo - li ma - ri - u - ge, l'u - mour seul les en - gie - ge, le
 ff
 Сбы - ли - ся всв же - ла - нья и гре - зы и меч - та - нья, сбы -
 Le jo - li ma - ri - u - ge, l'u - mour seul les en - gie - ge, le

ff
 Сбы - ли - ся всв же - ла - нья и гре - зы и меч - та - нья, сбы -
 ff
 Le jo - li ma - ri - u - ge, l'u - mour seul les en - gie - ge, le

ли - ся ве - ща - нья и бракъ ихъ со - вершенъ, су - лить имъ

jo - li ma - ri - a - ge en - fin ils sont u - nis, pour eux, pour

ли - ся ве - ща - нья и бракъ ихъ со - вершенъ, су - лить имъ
jo - li ma - ri - a - ge, en - fin ils sont u - nis, pour eux, pour

сча - стьемъ, сча - стьемъ онъ, весь путь bla - жен - ствомъ o - za -

enix plus de sou - ois, non, dé - sor - mais plus de sou -

сча - стьемъ, сча - стьемъ онъ, весь путь bla - жен - ствомъ o - za -
enix plus de sou - ois, non, dé - sor - mais plus de sou -

рень, весь путь bla - жен - ствомъ o - za - рень!

ois non, dé - sor - mais plus de sou - ois,

рень, весь путь bla - жен - ствомъ o - za - рень!

ois non, dé - sor - mais plus de sou - ois,

Шапелу.

О, восторгъ, — счастье земно — е и те — перь — и мо —
Quel bonheur pour mon âme, je reux donc aujour —

Магдалина.

гу — звать те — бя ми лой же но — ю! Мужемъ та —
d'hui — l'ap - pe - ler ma ptit sem - me! Te nom -

Шап.

бн — назвать хо — чу. Моя ты жен — ка, моя ты жен —
ter mon marie. Ma chere femme, ma chere femme,

Магд.

Мой мужа некъ, мой мужа некъ!
Mon cher mari, mon cher mari,

мой муже —
mon cher ma —

rall.

a tempo

некъ, о, мой дружокъ, о, мой дру_жокъ! сбыли_ся всъ же_ла_ния и гре_зы и меч_ри ah! quel plaisir, que c'est gen - til, le jo - li ma - ri - a - ge, l'a - mourseulnous en - ral

a tempo

о, мой дружокъ, о, мой дру_жокъ! сбыли_ся всъ же_ла_ния и гре_зы и меч_ри ah! quel plaisir, que c'est gen - til, le jo - li ma - ri - a - ge, l'a - mourseulnous en -

col ranto

a tempo

та - нья, сбыли_ся всъ же_ла_ния и бракънашьсо_вершенъ! сбыли_ся всъ же_ла - га - ge, le jo - li ma - ri - a - ge, nous voi - là donc u - nis!

le jo - li ma - ri -

та - нья, сбыли_ся всъ же_ла_ния и бракънашьсо_вершенъ! га - ge, le jo - li ma - ri - a - ge, nous voi - là donc u - nis!

ла - нья
а - ге,

и гре_зы и мечта - нья,
l'a - mour seulnous en - ga - ge

и гре_зы и мечта - нья
l'a - mour seulnous en - ga - ge

и бракънашьсо_вер_роуноус plus de sou -

o cresc.

мой муже_некъ!
moncherma - ri,

мой муже_некъ! о, мой дружокъ, о, мой дру_жокъ! moncherma - ri ah! quel plaisir, que c'est gen - cres.

шень, мо - я ты женка!
dis, ma chère fettie,

мо - я ты женка!
ma chère fettie!

о, мой дружокъ, о, мой дру_жокъ! ah! quel plaisir, que c'est gen -

pp cresc.

M. *ЖОКЬ, — о, мой дружокъ!*
til que c'est gen- til!

Ш. *ЖОКЬ, — о, мой дружокъ!*
til que c'est gen- til!

ХОРЬ. *Сбыли - ся всѣ же - ла - нья и гре - зы и меч -*
Le jo - li ma - ri - a - ge l'a - mourseulles en -

Сбыли - ся всѣ же - ла - нья и гре - зы и меч -
Le jo - li ma - ri - a - ge l'a - mourseulles en -

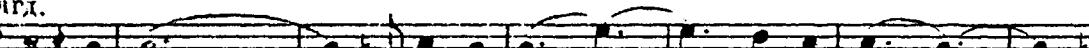
та - нья, сбыли - ся всѣ же - ла - нья, ихъ бракъ ужъ со - вершень, весь путь бла -
gue - ge, le jo - li ma - ri - a - ge, en - fin ils sont u - nis, pour eux, pour

та - нья, сбыли - ся всѣ же - ла - нья, ихъ бракъ ужъ со - вершень, весь путь бла -
gue - ge, le jo - li ma - ri - a - ge, en - fin ils sont u - nis, pour eux, pour

жен - ствомъ о - за - ренъ, весь путь бла - жен - ствомъ о - за -
eux plus de sou - cis non, dé - sor - mais plus de sou -

жен - ствомъ о - за - ренъ, весь путь бла - жен - ствомъ о - за -
eux plus de sou - cis non, dé - sor - mais plus de sou -

речь, весь путь бы - жеи - ствомъ о - за - речь.
cis, non de - sur - mais plus de sou - cis.
 речь, весь путь бы - жеи - ствомъ о - за - речь.
cis, non de - sor - mais plus de sou - cis.

Миц.


Я сдѣ - ла - ко счастви - вымъ тѣ - бя въ твоей се -
Se deusse dans ton t  -na - ge tou - jours te rendreheu

Магд.
Будешьска.
Levenholtz.

всемъ те - бъ!
тес тоеих!

ш.

Хоръ.

Глядѣть на нихъ ра - достно ду - шъ.
Vo - уез, vo - уез qu'ils sont heureux.
ff

Глядѣть на нихъ ра - достно ду - шъ.
Vo - уез, vo - уез qu'ils sont heureux.

ff pp

M. стлисъ въсвой сб_мь. Мой муженекъ, о мой дру-
jours te rendre heureux. Mon cher maigre, ah que' plai-

Шап.

Въ рю во всемъ я те - ѿ, ты мои жеилки,
Tu vas combler tous mes vœux ma chère femme,

rall.

жокъ! ты мой му_же_ некъ, мой милый дружокъ, ахъ! мой милый дружокъ!
sir! Mon petit ma - ri, ton petit ma - ri, ah! ton petit ma - ri,

ш. 0, мой дружокъ!
Que ce st gen_til!

col canto ff

Allegretto con moto.

M. Буду все ласкать, въчно у_гождать, буду все ласкать,
ton petit ma - ri, tu se_ras ché - ri, ton petit ma - ri,

Allegretto con moto.

pp

M. въчно у_гождать, длита_бя стану на_ри_ жать - - - ся,
tu se_ras ché - ri, pourtoi senl je se_rai jo - li - - - ,

M.

для те - би _____ стану на-ряжать - - - ся, страстьюю дѣ - лить,
 pourtoi seul _____ je se-rai jo - li - - - e, ah! pourvoi d'un coeur

M.

лишь то-бо-ко жить, страсть тво-ю дѣ - лить, лишь то-бо-ю жить,
 par-ta-ger l'ar - deur ah! pourvoi d'un coeur par-ta-ger l'ar - deur

M.

сча - сті - емъ _____ лишь тво - имъ _____ наслаждаться, наслаждать-
 de la tie _____ c'est le bon-heur; de la vi - e, de la vi -

M.

ся, счастьемъ тво-имъ _____ наслаждать - - - ся, счастьемъ твоимъ!
 e c'est le bon-heur, de la vi - - - e c'est le bon-heur!

ff

M.

pp

Магд.

И влю - бленныя, не вни - ма - я, и сме - сь въду -
Aux ga - lants tou - jours re - bel - le te gardant ma

шѣ, — вѣрной бытъе - ѿ клятвѣ - но и о - бѣ - ща - ю;
foi, — je n'ai - me que tri, — je j'u - re d'ê - tre fi - dé - le;

пусть же кло - ве - та азъсъчернить ме - ни, не по - вѣ - ришь ты:
mo - que toi des sots et de leurspro - pos, en konte de bien

знай, что лю - ди злы! съ лас - кий му - жень - ку по - вто - рю: лю - блю!
n'en crois ja - mais rien, car dans nos a - mours je di - rai tou - jours,

rall.

Allegretto con moto.

Бу - ду все ласкать — вѣчно у - гождать, — бу - ду все ласкать, —
mon pe - tit ma - ri, tu se - ras ché - ri, mon pe - tit ma - ri,

Allegretto con moto.

pp

M.

въчно у - го - ждать, — для те - бя — стану на_ря - жать -
tu se - ras ché - ri pour toi seul je se - rai jo - li -

M.

- ся, — для те - бя — стану на_ря - жать - ся,
- e, pour toi seul je se - rai jo - li - e,

M.

страстъво_ю дѣ - лить, — лишь то _ бо _ ю жить, — страстъво_ю дѣ -
ah rou - voir d'un coeur par - ta - ger lar - deur, ah, rou - voir d'un

M.

литъ, — лишь то _ бо _ ю жить, — сча - сті - емъ —
сосинъ par - ta - ger l'ar - deur, de la vic -

M.

лишь тво - имъ — на слаждать - ся, на слаждать - ся, счастьемъ твоимъ
c'est le bon - heur, de la vi - e, de la vi - e c'est le bon-heur!

M.

на - слаж - дать - ся, счастье мътвоимъ; мой милый муже_ некъ, мой муженекъ, мой му_ же -
de la vi - e cest le bonheur; oui ton petit ma - ri, pe-tit ma-ri, pe-tit ma-

M.

некъ, ты! вѣч но бу - дешь нѣжный, нѣжный мой дру - жокъ, мой ми_лый му_ же -
ri, oui, tu se - ras, oui, tu se - ras tou-jours ché - ri, oui, ton pe- tit ma -

M.

некъ, мой му_ же_ некъ, мой му_ же_ некъ, ты вѣч но бу - дешь нѣжный, нѣжный мой дру -
ri, pe-tit ma - ri, pe-tit ma - ri, oui, tu se - ras, oui, tu se - ras tou-jours ché -

M.

жокъ! те - бѣ я бу - - ду вѣчно у - гождать, тѣ -
ril, tou - jours tou - jours tou - jourstou-jours ché - ri, tou -

M.

бя - лю - бить - ле - лѣ - ять и ласкать, все - гда лю -
jours, tou - jours, tou - jours, tou-jours ché - ri, tou - jours ché -

М.

битъ, ле_лѣ_ять и ласкатъ!
ri, ouï, tu se - ras ché - ri!

Илан.
 Танцо
Mainfe-

Ш.

вать послѣ_шай - те, танцо_вать послѣ_шай - те, другъ дру_га развлѣ_
nant à la dan - se, main_te_nant à la dan_se, a - mis, quel'on s'e -

ff

Ш.

кай_те, другъ дру_га развлѣ - кай - те!
ian_se, a - mis, quel'on s'e - lan - se!

Магд.
 Нач.
 Еп.

pp

М.

вется скро_бо баль, ужъ поданъбыльсигналъ!
tendezvousdu bal le ris et gai signal?

ff

ХОРЬ

Поспѣ_шай - те, поспѣ_шай - те, другъ
à lu dan - se, à lu dan - se al -

Поспѣ_шай - те, поспѣ_шай - те, другъ
à lu dan - se, à lu dan - se al -

ff

дру_га разве_кайте, нач_нет_ся ско_ро балъ: ужъ поданъбыльсяг_наль.

lons que l'on s'é-lunce, en-tendez vous du bul le vif et qui si - gnal?

дру_га разве_кайте, нач_нет_ся ско_ро балъ: ужъ поданъбыльсяг_наль.

lons que l'on s'é-lunce, en-tender vous du bul le vif et qui si - gnal?

pp

(обращаясь къ Шап.) *pp*

Пля сать я о_бо_жа - ю!
A - vec nous ve - nez vi - tel!

Ма дамъ, васъ пригла -
(обращаясь къ Магд.)

Ми - diam' je vous in -

Магд.

О, нѣть, благо_да_ю.
*Mer - ci, messieurs vraiment!*ша - ю!
vi - tel!

Шап.

Стане_ же въ рядъ, встъ кадриль начнется, но танцо_
*La contre_dan - se donc t'ē_clame, nous y vien -**pp*

ш. вать не о_х_о_та мнъ; сердце мо - в ос- торгомъ бьется, дайте намъ по_быть на_е_ди -
drons dansunins_tant, mais mes a - mis, a - vec ta femme laissez moi cau-ser un ins..

ш. rall.
нъ! да, съже - ной мо - ей, съже - ной мо - ей по_быть мнъ дай - те на - е - дп -
tant! mes a - mis, a - vec ta femme laissez moi cau-ser, cau - ser un ins -
col canto

ш. Magd.
а tempo
По - летьтъ быстрой птицей, на - до прыгать и плясать,
как на son des mu - set - tes al - lez conrez tous conrez,
ш. нъ тв - перь!
tant al - lez.

ш. а tempo

ш. въ танцахъ лег - ко дѣ - ви - цы на - дутъ се - бъ му - жей.
en dansant les fil - let - testrou - veront un e - rois.

ш. ff
хор. Кру - житесь рѣзвой
Vite au sondes mu -
Кру - житесь рѣзвой
Vite au sondes mu -

ш. ff

пти - цей, что вре - ми на мъ те - рять, вѣдь въ плясахъ и дѣ ви - чамъ лег -
 set - tes ul - lons a - mi - sons nous, en dan - sant les fil - let - tes trou -

пти - цей, что вре - ми на мъ те - рать, вѣдь въ плясахъ и дѣ ви - чамъ лег -
 set - tes ul - lons a - mi - sons nous, en dan - sant les fil - let - tes trou -

ко мужей сы - скать; вотъ и сиg - наль: нач - нет - ся баль, вотъ
 veront des é - pourt, j'en - tends du bul le gui si - gnal, j'en -

ко мужей сы - скать; вотъ и сиg - наль: нач - нет - ся баль, вотъ
 veront des é - pourt, j'en - tends du bul le gui si - gnal, j'en -

и сиg - наль: нач - нет - ся баль, вотъ и сиg -
 tends du bul le gui si - gnal, j'en - tends du

и сиg - наль: нач - нет - ся баль, вотъ и сиg -
 tends du bul le gui si - gnal, j'en - tends du

наль: нач - - нет - - ся балъ.

bal le gai si - - gnal.

наль: нач - - нет - - ся балъ.

bal le gai si - - gnal.

dim.

pp

Tempo I.

pp

ДУЭТЪ. № 2. DUO.

Moderato. *pp*

МАГДАЛИНА.

Какъ, о - ба мы? ну, ктобъ ска - залъ! витъ при - клю -
Quoi, tous les deux? qui l'au - rait cru! ak l'u - gen -

ШАПЕЛУ.

Moderato. Какъ, о - ба мы? ну, ктобъ ска - залъ! вотъ при - клю -
Quoi, tous les deux? qui l'au - rait cru! ah l'a - gen -

PIANO.

ff *pp*

чанье! мнъ и не снилось! что у кол - дуньи стобою слу - чаялось? ска -
ture est sin - gu - liè - re! par - le ri - - te, chez la sor - ciè - re dis

чанье! мнъ и не снилось!
ture est sin - gu - liè - re!

pp

жи скорый, что ты ув - наль, ска - жи, ска - жи, по скорый, раз - ска - жи, что ув -
toi, ce qu'on t'a ré - pon - du, dis moi, dis moi ce qu'on t'a ré - pon - du, se qu'on

налъ, что ув - наль?
t'a ré - pon - du.

Сейчасъ, сей - часъ все ска - жу, что слы - халь.
Voi - là, voi - là ce qu'on t'a ré - pon - du.

pp

Шапелу.

Дол_го, сперва он на шеп_та - ла...
Se dé_menant com_me un vrai dia - ble

ш.
 на ру_ку мнъ у_стре_мивши взоръ, мнъска -
a-près a_voir lu dans ta main, elle a

ш.
 за - - ла: ты славный ма - - лый... но у_жас - но хи -
dit que j'e_tais ai - ma - - ble et sur_tout fort ma -

Магд.

Ты хи _ теръ?
Fort ma - lin?

ш.
 теръ... да, хи - теръ! что сълу -
lin, fort ma - lin! que ja -

ш.
 ка - - - вой та кой ду - шо - - - ю, не по_на - дусь я ни_ко -
mais grâc_e à ta fi - nes - - - se je ne pour - rais être at - tra -

ш. гда, что ни лю_бов ни цей, ни же_но ю об_ма_ну
 ré, quefrag ta fém te ou ta mai_tres se je ne se

Майд.

ш. Таксъ ни_ко _ гда?
 ja mais trom - ré,

тымъ, не бу_ду а!
 rai ja mais trom - ré, да, ни_ко _
 ja mais trom -

М. вотъкакъ!
 ja mais! Нѣтъ, тво - я га_далка лишь без - ум_на, ска -
 Ta sor - cié - re est une igno - ran - te, vrai -

ш. гда, да, такъ!
 ré, ja - mais!

М. же, что можеть знать о - на?
 ment qui ne sait rien de rien.

ш. О всемъ су - ди_ла такъ раз - ум_но, такъ раз -
 C'est u - ne fém - me fort sa - tan - te, fort sa -

ш.
ум - - - - но и въ кон - цѣ, и въ кон - цѣ у - бѣ - ди - ла ме -
ван - - - - te, j'en ré - ponds, j'en ré - ponds, el - le par - le fort
pp

ш.
Магд.
ня. 0 на - - шемъ бракѣ, го - во - ри - ла? и многоль
bien. En - fin de no - tre ma - ri - a - - ge que pen - se
tr
pp

ш.
Шапелу.
сча - стья намъсу - лить? За выборъ мой слегка жу -
t'el - - le, ré - ponds moi? El - le m'a dit qu'en ce vil -
tr

ш.
Магд. *animato*
Какъ смѣеть в - то го - во -
Mais c'est fort mal, mais c'est fort

ш.
ри - ла: у - ди - вля - - лась, зачѣмъ спѣ - шить.
la - - ge *j'a - rais tort* *d'en - ga - ger ma - soi.*
tr
col canto

ш.
a tempo Шапелу.
рить, дѣра - ко такъ го - во - рить! А е - ще о - на пред - сказа -
mal, oui vraiment c'est fort mal! *a tempo* Elle a dit aus - si qu'à la
pp

ш.

за - ла _____ что ме - ня въ Па - ри - жъ сла - ва ждетъ, багатства
ril - le mat - ten - dait le plusgrand bon - heur, qu'il me se -

ш.

мнѣ _____ тамъ о - бѣ - ща - - ла, во всемъ у - да - - чу и по -
rait bien-tôt fa - ci - - le à Pa - ris ae ritre en sei -

ш.

Магд.

И по - четь?
En sei - gneur?

ш.

четь.
гнегр.

Да, по - четь, ну, го - во - ря все от - кро -
En sei - gneur, bref, pour par - ler a - vec fran -

ш.

Ну что?
Quoi donc?

ш.

вен - но, ска - зала, что вступивши въ бракъ я сдѣ - лалъ... не лучше - ли смол -
chi - se, el - le m'a dit qu'en t'ê - rois - sant, je fais... пог, пог, же же - se

M. *al-lons...* *par-le...* *qwen-tends je, qwen-*

ш. *чать?* *ну...* *глупость, не со мнѣн-* *но...*
pas, *je* *fais* *и - не бѣ - ти - - - se...*

M. *уж - - ли, не - уж - ли э - то такъ...* *и по - - па - лась я въ про -*
tends *je, ah c'est af - freux vrai -* *ment...* *cet* *o - - racle est trop in -*

M. *сакъ?* *lent!*

Шапелу. *meno mosso*

Че - го сер - дить - ся и кри - чать, въдь разъ от - пра - вив - шись га -
Ap - paie - se ton res - sen - ti - ment; ce n'est pas sa fan - te vrai -

ш. *дать, все - го воз - можно о - жи - дать: э - то въкни - гъ су - дебъ ей пришлось про -*
тент, si dans le li - ore du des - tin elle a lu ce - - là, ce - - là св та -

Allegro con moto.

M. мѣра, тѣ перь для при мѣра та ку ю ме ге ру, та ку ю ме ге ру хотъ для при
ш. ci鑑e m閙chan-te ri - p鑑e, mau-dit-e sor - ci鑑e m閙chan-te vi - p鑑e, on de-vrait te
хотъ бо юсь га да ны, вѣ рю вѣ пред скава ны,
en vain la co l鑑e re i - oi l'ex - as - p鑑e -
M. мѣравѣтюрму уса дить, на до для при мѣравѣтюрму уса дить, вѣтюр
ш. fai - re tou - rir en pri - son, on de-vrait te fai - re tou - rir en pri - son, tou -
пред ана ме но ва няя такъ яс ны и мнѣ, алишься
la rai - vre sor - ci鑑e - re, pour - quoi la rui - nir, la co -
M. му уса дить, вѣ тюр - му уса дить, вѣтюр -
ш. nir en pri - son, tou - ri - en pri - son, ouï
ты не вѣ мѣ - ру: судь - бы не из - мѣ
l鑑e - re e - ga - re ta rai - son, al -
M. му, вѣ тюр - му е - е уса дить; хотъ бы для при мѣравѣтюрму уса
ш. tu de - vrais tou - rir en pri - son; l'on de-vrait te fai - re tou - rir en pri -
нить! судь - бы не из - мѣ - вить, судь - бы не из - мѣ -
lons! rap - pel - le ta rai - son, rap - pel - ie ta rai -

M. дить, хоть бы для при- мъ_ равътюрьму у_ са_ дить!
son, l'on de-rrait le fai-re tou-rir en pri- son!

ш. нить, судьбы _____ не из- мъ _ нить!
son, gar-reb - - - le ta rai - - son!

Andante. Шапелу.

А те-перь твой че-редъ, кра- сот-ка, у- спо- кой-ся, пе-ре- ве-ди
Andante. Main-te-nant à ton tour ma chè-re, c'est à moi de t'in-ter-ro-

ш. духъ, въ словахъ мнъ раз-ска-жи ко- - рот-кихъ, что те- бъ пред-ска-залъ пас-
ger, je veux sa-voir tout le mys-tè-re, c'est à moi de t'in-ter-ro-

ш. тухъ, раз-ска-жи-ка мнъ, что пред-ска-залъ те- бъ пас- тухъ.
ger, que t'a ré-pon-dû, que t'a ré-pon-dû le ber- ger.

Moderato.

Магд.

Онъ мой по-ступокъ называлъ дѣт- скимъ!

Il m'a dit que dans ce vil-la-ge,

Moderato.

M.

что ра_новъбракъвступи_ла я, то_во_ - ря, что здѣсь по со_ -
si je voulais donner ta foi, *je pourrais* *pour le mari -*

M.

сѣд - - ству я_бъ му_ жа луч_ ша_ го на _ шла.
a - - - ge *trou - ver, mon cher, bien mieux que* *toi.* Шапелу.

M.

Что луч_ ше
Bien mieux que

M.

Найти мог_ ла, ну, да!
Bien mieux que toi, *que voi!*

Ш.

ты... чѣмъя... Твой кол_ дунь че_ ло_ вѣкъ без_
moi... *que moi...* *Ton sor - cier n'est qu'un im - bѣ*

M.

Нѣтъ, вѣрь мнѣ, о_чень онъ раз - умный, сънимъ и
Ah c'est un homme fort ha - bi - le, fort ha -

Ш.

умный и не знаетъ тол_ку онъ ни въ чемъ!
ci - le, qui vrai - ment ne sait rien de rien!

rall.

M. я со - глас - на во всемъ, да, во всемъ сънимъ со - глас - на во
 bi - - - le j'en ré - ponds, j'en ré - ponds, il par - le fort

col canto

M. всемъ. Го - во - ри лъ, что твой нравъ су - рый и
 bien. Il pré-tend que ton sa - rac - te re ren -

M. что по - стоянстванѣть въе - бъ, что око - ро, от - давшиесь страсти
 dra notrehymen mal - heu - reux, que loin de cher - cher à te

M. но - вой, ты самъ, ты самъ из_мѣнишь мнѣ, что ты гордецъ, при_бавиль
 plai - re, bien - tôt tu tra - hiras nos seuls, et que tu n'es qu'un va - ni -

M. онъ и что со - бо - ю о_боль - щенъ.... и что со - бо - ю о_боль -
 leux, et sur_tout un am - bi - ti - eux... et sur_tout fort am - bi - ti -

Шапелу.

Что я гордецъ, при_бавиль онъ?
 Il dit que je suis va - ni - teux?

M. 
 щенъ...ну го_бо - ря все от_кро - вен_но... клялся мнъ что... всту_пив_ли
 - eux, bref, pour par - ler a - vec fran - chi - se il ma ju - ré... qwen t'b - rou -
p
pp

M. 
 въбракъ... сверши_ла... не луч_ше ли смол - чать? ну...
 sant, je fais... non, non, je wo - se pas, je
 Шанелу.
 Ну, что?
 Quoi donc?
 Нѣтъ, ска - жи...
 al - lous donc...

M. 
 глу - - пость не_со - мнън - но...
 fais u - ne bê - ti - - se...

Ш. 
 вотъ какъ!
 par - le!
 что слы - шу, не - уж - - ли э - то пра - во
 qu'entends je, qwen - ten's je, ah c'est af - freux vrai -
 8

Ш. 
 такъ?
 ment!
 твой
 cet
 о - ра - кулъ
 o - racle est
 JUDO - - сто ду - ракъ.
 trop in - so - - lent.

Магд. *più lento*

Че - го сер - ди - ть ся и кри - чать, въдь разъ от - пра - вивши ся га - дать, все - го воз -
Ap-pai-se ton res-sen-ti - ment, ce n'est pas sa fau-te vrai - ment, si dans le

*pp più lento**Allegro con moto.*

м. можно о_жи_дать: възвѣдахъ могъ жребій мой онъ самъ прочи - тать.
li - ore du des - tin il a lu se - là, ce - là ce ta - bin.

Шапеду.

Вѣрь, — что не на -
Ah! quelle im - pri -

Allegro con moto.

ш. прас - но я бѣ - шусь у - жас - но: влость е - го о - пас - на,
den - ce, quelle im - per - ti - nep - se, oti son i - duo - gan - ce

Магд.

Злиш - - ся ты на - прас - но, зна - ю вѣдь пре -
Si rag sa sei - en - - ce il peut à la -

ш. на - до про - у - чить! ахъ! __ все - му есть мѣ - ра, нужно для при -
deut u - ne le - gom! ah! crains ma co - lè - re, *méchan - te vi -*

Allegretto.

Магд.

Все пустя - - ки, къче - му, къче - му здѣсь пре -
En - tre nous deux al - lons, al - lons plus de ni -

вамъ.

Allegretto.

pp

ка - нья? кля - нусь, что бу - ду я все - гда те - бя лю - бить!
a - yes, je veux t'ai - mer tou.jours, je te le jure i - cil

Нѣтъ, вѣ - рить
Je ne croi -

не мо - гу тѣмъ глупымъ пред - ска - за - ньямъ и о - бѣ - ща - ю вѣчно
rai ja - mais à de fâ - cheux mes - sa - - ges, je veux ô - - tre pour toi le

Магд.

Мой другъ, я не стра - шусь: лю - бо - вью крѣ - покъ нашъ со -
Ah quel doux a - ge - - mir, rien ne pour - ra nous dé - su -

нѣжнымъ мужемъ быть!
plus ten - dre ma - ri!

M. юзъ мой другъ, я не стра - шусь: лю_бо_ вью крѣ_покъ нашъ со_юзъ. Лишь ра_до_ nir; ah! quel doux a_ ve _ - nir: rien ne pour_ ra nous d_ e_ su_ nir, al_ lons ne

Ш. мой другъ, я не стра - шусь: лю_бо_ вью крѣ_покъ нашъ со_юзъ. Лишь ра_до_ ah! quel doux a_ ve _ - nir: rien ne pour_ ra nous d_ e_ su_ nir, al_ lons ne

M. сти нась въжизни ждутъ, какъ сонъ вол_ шеб_ный, дни прой_дуть! Пусть зло_ба люд_re - dou_ tons plus rien, chez nous tou_ jours tout i_ - ra bien, les mau_vais

Ш. сти нась въжизни ждутъ, какъ сонъ вол_ шеб_ный, дни прой_дуть! Пусть зло_ба люд_re - dou_ tons plus rien, chez nous tou_ jours tout i_ - ra bien, les mau_vais

M. ска_я бѣ_ду су_литъ, но сча_стья намъ не о_мра_читъ; лишь ра_до_ sots n'y fe_ront rien, en d_ e_ pit d'eux tout i_ - ra bien, al_ lons ne

Ш. ска_я бѣ_ду су_литъ, но сча_стья намъ не о_мра_читъ; лишь ра_до_ sots n'y fe_ront rien, en d_ e_ pit d'eux tout i_ - ra bien, al_ lons ne

M. сти нась въжизни ждутъ, какъ сонъ вол_ шеб_ный, дни прой_дуть! пусть зло_ба люд_re - dou_ tons plus rien, chez nous tou_ jours tout i_ - ra bien, les mau_vais

Ш. сти нась въжизни ждутъ, какъ сонъ вол_ шеб_ный, дни прой_дуть! пусть зло_ба люд_re - dou_ tons plus rien, chez nous tou_ jours tout i_ - ra bien, les mau_vais

M.
ска - я бъ - ду су - лить, но сча - стья намъ не о - мра - чить, но сча - стья
sots n'y fe - ront rien, en de - pit d'eux tout i - ra bien, tout i - ra

ш.
ска - я бъ - ду су - лить, но сча - стья намъ не о - мра - чить, но сча - стья
sots n'y fe - ront rien, en de - pit d'eux tout i - ra bien, tout i - ra

8

cresc.

M.
намъ не о - мра - читъ, но сча - стья намъ не о - мра - читъ, не о - мра -
bien, tout i - ra bien tout i - ra bien, tout i - ra bien, ne re - dou -

ш.
намъ не о - мра - читъ, но сча - стья намъ не о - мра - читъ, не о - мра -
bien, tout i - ra bien tout i - ra bien, tout i - ra bien, ne re - dou -

8

cresc.

M.
чить,
tons

ш.
чить,
tons

о,
plus

нѣть!
rien!

A musical score for piano, showing two staves. The top staff uses a treble clef and the bottom staff uses a bass clef. Both staves are in common time (indicated by a 'C'). Measure 11 starts with a single note on the first beat, followed by a sixteenth-note pattern on the second beat. Measure 12 begins with a sixteenth-note pattern on the first beat, followed by eighth notes on the second beat.

№3. АНСАМБЛЬ И РОНДО ПОСТЫЛЛОНА.

MORCEAU D'ENSEMBLE ET RONDE DU POSTILLON.

Allegro.

PIANO.

Allegro.

pp

cresc.

ночь настает и цѣпни ги - ме - не - я ся - жетъ на
Nou - nes é - rouise voi - ci l'heu - re for - tu - né - e, ou l'hy - mé -

ночь настает и цѣпни ги - ме - не - я ся - жетъ на
Nou - nes é - rouise voi - ci l'heu - re for - tu - né - e, ou l'hy - mé -

ff

шапелу.

Всей души
Mes a - mis,

васьбла_го_да_
je vous re - mer-

весь вась Богъ младой лю - бви...

née a des instants si doux...

весь вась Богъ младой лю - бви...

née a des instants si doux...

pp

ш.
рю
ои
я, вотъ ужъ ночь на зе - млю сошла,
e,
mais déjà s'a - van - ce la nuit
pro
et

ш.
шу - ра - зойти - ся беъщу - ма; по - кой - ной но - чи спать по -
puis - que la nose est fini - e, il faut se re - ti - rer sans

ш.
ра, до - брой но - чи спать по - ра.
bruit, bon - ne nuit, bon - ne nuit.

Спать по - ра, спать по - ра.

ff
bon - ne nuit, bon - ne nuit.

ff

pp

Верхние сопр. (очень мягко)

pp Долгъ
и - о - тать - ся нась за - ста - вия - етъ: такъ какъ преж -
de - roir i - ci nous ré - élu - me: car ce - que

де чёмъ уй - ти, у - ло - жить мо - мо - ау - ю
de vous quit - tez me sou - cher de me - da - me

Шапелу.

Я и - ду...
Je, vous suis...

мы вѣдь са - ми должны. нѣть,
nous de - vons as - sis - ter, non,

ка_кой?
plait-il?

ахъ, право
que le dia -

та_ковъ о - бы - чай,
suivant l'u - su - ge,

что мужъ ос - тать - ся дол_женъ тутъ,
monsieur il faut al_ler_dre i - ci,

ш.

мнѣ не до при_ли - чай...
ble emporte i'u_sa - ge...

не пу_стимъ васъ та_ковъ о _ бы - чай, ос_тань - тесь по_ка васъ ту -
il faut o - b  _ir   le su - se, i - ci re - te - neg, re - te -

да по - зо_вутъ. Дер_жи - те е _ го!
nez le ma _ ri. Al_lons re - te - neg

будь - те здѣсь, васъ ту -
le ma _ ri, re - te -

Дер_жи - те е _ го!

будь - те здѣсь, васъ ту -
le ma _ ri, re - te -

Al_lons re - te - noms

да по - зо_вутъ, васъ ту - да по зо_вутъ!
nez le ma _ ri, re - te - neg le. ma _ ri!

да по - зо_вутъ, васъ ту - да по - зо_вутъ!
noms le ma _ ri, re - te - noms le ma _ ri!

Шапелу.

Me - на къже - нѣ мо - вѣ пу -
Lais - sez moi re - join - dre ma

ш. сти - те... Вы раз бѣсить ме - на хо - ти - те!
sem - me... je vais me fa - cher sur mon â - me!

Ты не пойдешь ты не пой - дешь! какъ ни кри - чи, а не пой -
ff Tu n'i - rus pas, tu n'i - rus pas! ffeu ny fait rien, tu n'i - rus

ш. ме - никъжень мо - вѣ пу - сти - те!
lais - sez moi re - join - dre ma sem - me!

дешь, ты не пойдешь ты не пой - дешь! чтобы
pas, ff tu n'i - rus pas, tu n'i - rus pas! al.

ждать ты съ большиимъ мѣттер пѣ - ньемъ икъна - го сви - да - ни - я съ же -
long, pour prendre pa - li - en - ce, sans queon t'y fur - cez non fur -

ной, ты намъ съ всегдашимъ у - вле че - ньемъ пѣснъ
 gon, al - lors chan - le nous lit ro - tan - ee du
fzp *fzp* *fzp*

Шапелу.

Ахъ не до пѣнья мнъ та - перь, ахъ, не до
 Je n'ai pas le coeur aux chan - sons, je n'ai pas
 ю - на - го почта - лько - на спой,
 jeune et ga - lant pos - til - lon,
fzp *ff pp* *ff pp*
 спой намъ!
 chun - le!

ш. пѣнья мнъ та - перь!
 le coeur aux chan - sons!
 Кля - не - тесь мнъ?
 Vous le ju - rez?
 спой намъ, спой, то - гда пустимъ та - бы, по - вѣрь,
 chun - le, chante, u - près nous te la - che - rons, nous le ju -
ff

ш

И такъ, пѣсню и начи - на - ю.
Al - lons, en deux temps je com - men - ce.

вътомъ, пустимъ те - бя, по - вѣрь.
rons, oui nous te lâ - che - rons.

Allegro.

1^й куплетъ.

pianissimo

Я раска - жу вамъ приклю - че - нье, ге - рой былъ юный почта - льонъ...
Mes a - mis, é - cou - tez l'his - tori - re d'un jeune et galant pos - til - lon...

2^й куплетъ.

animato

Да - мы изъ высша - го все кру - га, ста - ли частенько разъезжать...
Main - te da - me de hautpa - ra - ge en l'ab-sen - ce de son ma - ri...

*più lento.**rall.*

а - то не можьне со - чи - не - нье, вамъ под - твер - дить весь нашъ кан -
c'est ré - ri - dique, on peut m'en croi - re, et son - pu de tout le can -
più lento.

бъ - ди - ли безъсвояхъ су - пру - говъ, долженъ поч - та - льонъ ихъ про - во
par - fois se met - tait en vo - ya - ge pour ê - tre con - dui - te par

*più lento.**rall.**a tempo un poco ritard.*

тонъ. Б - детъ, бы - ва - ло, чреазъе - ленъе, всъ на не - го бъ - гутъгля -
ton. Quand il pas - sait dans un vil - la - ge tout le beau sexe é - tait ra -

жать. Зна - ли, что, лов - ко, ос - то - рож - ко, пра - вить всег - да у - мѣ - етъ
lui. Aux pro - ce dés tou - jours fi - dé - le on sa - vait qu'a droit pos - til
ten. a tempo un poco ritard.

*pp a tempo un poco ritard.**rall.*

дѣть, и мнo - го женщины сънаслаж - денъемъ тот - часъ ле - тѣ - ли бы во слѣдъ! Кра -
ri et le cœur de la plus sau - va - ge ga - lop-pait en groupe avec lui! Oh!
rall.

онъ, нагрѣхъ вѣдь о - про - ки - нуть мож - но но па - дать мя - гко на га - зонъ. Кра -
lon, s'il ver - sait par - fois u - ne bel - le ce n'e - tait que sur le ga - zon. Oh!

*rall.**tempo*

са - цемъ ужъ слы - ветъ дав - но нашъ поч - тальонъ изъ Лонжу -
oh! oh! oh! qu'il é - tait beau le pos - til - lon de Lon - ju -
tempo

са - цемъ ужъ слы - ветъ дав - но нашъ поч - тальонъ изъ Лонжу -
oh! oh! oh! qu'il é - tait beau, le pos - til - lon de Lon - ju -
tempo

pp

mo! кра - сав - цемъ ужъ слы - ветъ дав - но,
 meau! oh! oh! oh! oh! qu'il e - tait beau,

mo! кра - сав - цемъ ужъ слы - ветъ дав - но,
 meau! oh! oh! oh! oh! qu'il e - tait beau,

слы - ветъ дав - но нашъ почта - льонъ изъ Лон - жю - mo, нашъ почта - льонъ изъ Лон - жю -
 qu'il e - tait beau le pos - til - lon de Lon - ju - meau, le pos - til - lon de Lon - ju -

слы - ветъ дав - но нашъ почта - льонъ изъ Лон - жю - mo, нашъ почта - льонъ изъ Лон - жю -
 qu'il e - tait beau le pos - til - lon de Lon - ju - meau, le pos - til - lon de Lon - ju -

mo!

meau!

Здесь ужъ кра - сав - цемъ слы - ветъ такъ дав - но нашъ почта - льонъ изъ Лон - жю -

Oh! qu'il est beau, qu'il est beau, qu'il est beau le pos - til - lon de Lon - ju -

мо, здѣсь ужъ кра - са - вцемъ слыветъ такъ да - вно нашъ почтальонъ изъ Лонжу -
теси, oh qu'il est beau qu'il est beau qu'il est beau le pbs-tel - lon de Lou-ju -

cresc.

Маркизъ.

Что за го - лось, наслажде - нье, я про - стовъвосхи -
mo! Quel-le voix ra-vis-san - teurai - ment el - lem'en -
теси. теси.

1. 2.

щѣ - ны: те - перь ужъ я пой - малъ то, че - го да_вно и_скалъ!
chan - te: je trouve en-fin ce - lui que je cherche aujourd'hui!

Шапелу 3^й куплетъ.

piu lento. animato

Разъпо_халь по о_быкно - ве_нью онъ въпу_те_шестві_е сво - е...
Mais pourcon - duireun б_qui - ра - ге voi - là qu'unsoir il est par - ti...

pp piu lento. animato

*più lento**rall.**ten.*

и ви_ког_да съгхъоръвъселе_ный боль_ше не ви_дь_ли_е го;
De-puis ce temps dans le vil-la-ge on n'en-tend plus par-ler de lui,
ten.

*più lento**rall.**a tempo un poco ritard.*

онъ счастья самънеждалъта_ко_го, не на_до го_ре_вать о немъ: ко_ро_ле_ва
mais ne dé-plorerez pas sa per-te, car de l'hy-men sub-vant la loi la rei-ne

*pp a tempo un poco ritard.**rall.**a tempo*

остро_ва боль_ша_го сдъла_ла е_го тамъ ко_ро_лемъ.Кра_сав_ - цемъ здѣсь слы-
d'une i-le dé-ser-te de ses su-jets l'a nom-mé roi. Oh! oh! oh! oh! *qu'il*

*rall.**a tempo*

вѣть дав_ - но нашъ —
é-tait beau, le —

почта_льонъ изъЛон_жу_ - мо,
pos-til-lon de Lon-ju-meau —

красав_ - цемъ
oh! oh! oh!

*rall.**a tempo**ten. rall.*

здѣсь слы_вѣть дав_ - но, — слы_вѣть дав_ - но нашъ почта_льонъ изъЛон_жу_ - мо, нашъ почта_ -
oh! qu'il é-tait beau, — qu'il é-tait beau, le pos-til-lon de Lon-ju-meau le pos-til-

*ten.**rall.**pp a tempo**rall.**ten.*

Ш.

льонъ изъ Лон_жу_мо!
lon de Lon_ju_meau!

a tempo

ХОРЬ

здесь ужъ кра - сав_ цемъ слы_ветъ такъ дав - но нашъ поч - та ..
a tempo

Oh! qu'il est beau, qu'il est beau, qu'il est beau, le pos - til -
a tempo

col canto *pp dolce*

cresc.

льонъ изъ Лон_жу_мо, здѣсь ужъ кра сав_ цемъ слы_ветъ такъ дав - но нашъ почтальонъ изъ Лон_жу_мо.
cresc.

lon de Lon_ju_meau, oh qu'il est beau, qu'il est beau, qu'il est beau, le pos - til - lon de Lon_ju -

cresc.

Сопраны.

мо.

Та_перь ужъ здѣсь хо_зяинъ вы, и вашъ при_казъ исполнимъ мы!
A présent, monsieur le ma - ri, vous rouvez

meau.

rall.

казъ исполнимъ мы, та_перь ужъ здѣсь хо_зяинъ вы и вашъ при_казъ исполнимъ мы!
or - donner i - ci,   pr  sent, monsieur le ma - ri, vous rouvez or - donner i - ci!

a tempo

rall.

ff

Ночь на - ста - етъ и цѣ - пя - ми ги - ме - не - я свя - жеть на вѣкъ васъ
 Jeu - nes é - ronc, voi - ci l'heu - re for - tu - né - e, ou l'hy - mé - née " 8 -

Ночь на - ста - етъ и цѣ - пя - ми ги - ме - не - я свя - жеть на вѣкъ васъ
 Jeu - nes é - ronc, voi - ci l'heu - re for - tu - né - e, ou l'hy - mé - née "

Богъ мла - дой лю - бви, свя - жеть васъ здѣсь Богъ мла -
 des instants si doux, des instants si

Богъ мла - дой лю - бви, свя - жеть васъ здѣсь Богъ мла -
 des instants si doux, des instants si

дой, мла - дой лю - бви, Богъ мла - дой лю - бви!
 des instants si doux, " des instants si doux!

дой, мла - дой лю - бви, Богъ мла - дой лю - бви!
 des instants si doux, " des instants si doux! marc.

ТЕРЦЕТЬ. №4. TRIO.

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Moderato.

МАРКИЗЪ.

Moderato.

PIANO.

Не мѣшай въ путь
Ames dé - sirs

M.

по-ра пустить - ся: не бой-ся сль-доватъ за мной, скорѣй замной.
il faut te ren - dre: a-les toig vite il faut par - tir, il faut partir:

Шапелу.

Нѣтъ, пра - во, труд - но такъ рѣшилъ - ся: разстать-ся не мо-гу съ же-
Eh quoi, par - tir sans plus at - ten - dre? non, je ne puis y con - sen -

un poco rit.

ной, разстаться не мо-гу съ же-ной нѣтъ, нѣтъ, нѣтъ, разстаться не могу съ младой же-
tit; non je ne puis y con - sen - tir; non, non, non, non, non je ne puis y con - sen -

Нар

un poco rit.

a tempo

ной.
tir.

Маркизъ.

Нѣтъ!
Non.

Вѣрь мнѣ, те - бя я не по - ки - ну.
Il faut partir sans plus at - ten - dre.

a tempo

Маркизъ.

ш. Я не раз_ста_ну_ся съ_же_ной. Пойдемъ, Пой_демъ, те_бя я не по_
Non je ne puis y con_sen_tir. Allo ns, al_lons, la résis_tance est

Шапелу.

ш. Бро - сить здѣсь Магдали -
Mais quit - ter Ma_gde_lai -

ки_ну... счастье ждетъ те_бя при дво - рѣ.
raine... le bon_heur t'appelle à la cour.

Маркизъ.

ш. a piacere. a tempo
 ну? о - на такъ страстно пре - да - на мнъ.
ne? pour moi son coeur a tant d'a - tout!

Mon
 colcanto a tempo

м. чомъ го_рюешь, не пой_му я?
Dieu, ne te mets pas en pei - ne:

Ты ско - ро вер_нешь - ся о -
 bien - tôt tu se - ras de re -

pp

Шапел.

м. пять, что_жъ?
tour, viens.

Не мо - гу, луч - ше по_дож дать... по_здний, хот_ь
Je ne puis, non, un au - tre jour, demain, plus

ш. завтра, че_резъ не_дѣль_ку, дру_гу ю, поз_днѣй, поз_днѣй, чрезъ не_дѣль_ку, дру_ту, *tard, la se mai ne pro chai ne de main, plus tard, la se mai ne pro-*

ш. гу_ю... *chaine...* Маркизъ. (про себя)

ш. Нѣтъ сейчасъ, нѣтъ сей_часть, повѣрь, все рав_но; боюсь, у_трачу я е_ *A l'instant, à l'instant; bannis tout re-gret, sa bel-le voix m'échap-pe-*

ш. meno mosso
ш. Какъ мо_гу я по_ки_ *Pour mon coeur quel - le pei -*

м. то, боюсь, у_трачу я е_го! *rait, sa bel-le voix m'échap-pe-rait.* meno mosso

ш. нуть мо_ло_ду_ю же_ну, какъ разста_ *ne, je ne puis con-sen-tir en ce jour*

ш. ну_ся я съ Mag_дали_ной: о_на да_ла мѣ_ *a quit-ter Ma da-lai ne, lors que son coeur a*

a tempo I.

ш. ду - шу сво - ю!
tant d'amour.

Маркизъ.

Тебя ждетъ тамъ злато, жизнь въ пышныхъ палатахъ, безумна я трага, любовь цо
Crois en ma pro-messe: de la nobles-se, de la richesse, heureux fu-

a tempo I.

четъ, среди наслаждений, страсти у - по - е - нья, любви у - влеще - нья, жизнь тво - я прой -
ri, captivant les âmes de toutes les femmes, des plus nobles da - mes tu se - ras ché -

деть; въ гря - ду - щемъ, сча - стье ждетъ те - бя; по - вю - ю ра - до - сти, при -
ri, pour toi quel a - ve - nir joy - eux; que de plai - sirs, que de for -

мани, съу - мъ - ешь ты влюбить въсе - бя блон - ди - нокъ пышныхъ и сму -
tu-ne, dans tes a - mours tou - jours heu - reux, tu sé - duis la blonde et la

Шапелу.

Меня хоти - те ис - ку - шать, будетъ трудно усто - ять, мнѣ будетъ трудно усто -
Akbus allez me ten - ter, vous al - lez me ten - ter, je ne pourrai vous résis -

м. глянокъ.
brune.

ш. ять, мнѣ будѣтъ трудно усто - ять!
ter; je ne pourrai vous résis - ter!

да, завтра!
de - main!

И такъ, и - демъ.
En bien, viens.

Нѣтъ, нѣтъ, сей -
Non, dans l'ins..

ш. Ахъ, не мо - гу.
Non, non, de - main.

Нѣтъ, не мо - гу.
Non, je ne puis.

м. часть.
tant.

такъ - демъ сей - часъ.
Non, dans l'ins - tant.

rit.

ш. meno mosso
Какъ мо - гу я по - ки - нуть мо - ло -
Pour mon coeur quel - le pei ne... je ne

ш. ду - ю же - ну, какъ раз - ста - ну - ся я съ Магда -
puis, je ne puis en ce jour moi quit ter Ma.de -

ш. ли - ной: о - на да - ла мнѣ ду - шу сво -
lai - ne, lors - que son coeur a tant d'a -

pp.

a tempo I. animato

ш. ю! бу - ду жить бо - га - то въ пышныхъ я па -
тои! ah! quel le pro - mes - se, quoi, de la ri -

Маркизъ.

Но, те бяждетъ ала то, жизнь въ пышныхъ пала тахъ, без ум на я, тра та, любовь и по -
Oui crois en ma promes - ser de la ri - ches - se, de la noblesse heu - reux faxo -

a tempo I. animato

ш. ла - тахъ, будеть мно - го зла - та, и лю - бовь и по -
ches se et de la no - bles se heu - reux fa - vo -

М. четъ; среди на слажде ний, страстей, у - по въ ния любви, наслажденъя жизнь твоя прой -
ri, capti vant les âmes de tou - tes les femmes des, plus nobles dames tu seras ché -

ш. четъ!ахъ! среди на сла жденій жизнь мо я пройдетъ,
rilquois, de tou - tes les femmes je se - rai ché - ri,

М. деть!ахъ! среди на сла жденій жизнь твоя пройдетъ,
ri, oui, de tou - tes les femmes tu se - ras ché - ri,

ш. вся жизнь мо я пройдетъ,
quoi, je se - rai ché - ri,

вся жизнь мо я пройдетъ!
quoi, je se - rai ché - ri

М. вся жизнь твоя пройдетъ,
oui, tu se - ras ché - ri,

вся жизнь твоя пройдетъ!
oui, tu se - ras ché - ri!

M.

Ну да, хо-ро-
C'est bien, o'est

Бижю.

Князь, э_ки_ пажъ сто_ить го_ то_ вый...
Prin - ce, vo - tre voi_ture est prê - te...

M.

шо... хо-ро-шо... И_ демъ; по_слѣд_ни_го жду
bien, c'est fort bien... Al - lons; que rien ne nous ar -

M.

сло - ва, о, мой другъ, счастливъ будешь ты, вѣдь
rê - te, ton a - mi, quel bonheur pour toi, de -

Шапелу.

Ну что же... Eh bien.

M.

завтра я самъ по_ве_ду те _ бя, пред_ставлю хо-ро-
main, de_main quel bon heut, de_main je te présente au

ш. И такъ... я зав_тра...
Eh quoi, de - main...

м. лю... Тебя предста_влю я королю.
roi... Je te présente au roi, au roi. Бижю.
Te - De -

ш. у - ви - жу близ - ко я коро -
Oui - da, ton cher, je vais chez le
5. бя предста_вятъ ко - ро - лю.
main il te pré-sente au roi.

ш. ля я бу - дутъ золото и деньги у ме - ня?
roi, j'au - rai de l'or,j'aurai de l'orplusgrosque toi.

Бижю.

но я же_ла_ю объяс_не_ния...
Mais expli - que moi ce mys - tè - re,

но я же_ла_ю объяс -
mais ex-pli - que moi ce mys -

Шапелу.

Пе_редъ э _ тимъ вельможей я пѣль, вънемъ вос_тор - ги выз_вать су_
De_gant ce sei - gneur j'aichanté, de ma voix il est en - chanté.

не - нья!...
te - re.

ш.
мѣль.
te.

Я самъ за те_бя въвсхи_ще - ны. Богъ ми_голось даль, я спо_
Pour toi quelle chan_ce prospé - re. Moi j'ai de la voix, Dieu me_

ю, и е - го я въвосторгъ приве - ду.
ci, et je vais l'en-chanter aus - si.

Тра ла,ла,ла,ла,ла,ла, Тра la,la,la,la,la,la,

mf cresc.

ла, ла, ла, ла,ла, ла,ла, ла,ла, ла, ла, ла, ла, ла, ла, ла, ла, ла,

ff

p

ff

Маркизъ.

ш.
нусь, се_годня, завтра, иль чрезъ не_дѣ - лю, дру - гу - ю...
nir; ce soir; de - main, la se-mai - ne pro - chai - ne...

м.
До_воль_но, ъ_хатьnamъ по_
Allons, al-lons il faut par-

ш.
Намъвъпуть по - па, по - па, по - па, въпутьнамъпо_
Al - lons, al - lons il faut par-tir, rien ne peut

м.
па, доволь_но, ъ_хатьnamъ по - па! Намъвъпуть по - па, по - па, по - па!
tir; allons, al-lons il faut partir! Al - lons, al - lons, il faut, par-tir!

Бижю.
ш.
Вамъвъпуть по - па, по - па, по - па!
Eh quoi, tu veux, tu veux par-tir!

ш.
ра, мъшкать нель - зя, намъвъпуть по - па, мъшкать, нель - зя, намъвъпуть по - па, намъвъпуть по -
plus te re - te - nir; rien ne peut plus me re - te - nir; al - lons, al-lons il faut par -

ш.
col canto

Allegro.
ш.
па!
tir;
Me - на ждетъ тамъ зла - то, жизнь въ пышныхъ па - ла - тахъ;
Oh, quel - le pro - mes - se, oh, quel - le pro - mes - se,

Allegro.
ш.
pp

ш.

бу - ду бо - га - тымъ жить въ пышихъ па - ла - тахъ... любовь ждетъ и
quel le pro - mes - se, quoi, de la ri - ches - se... trop hei - reux fa -

ш.

pp

почеть... Сре - ди на - сла - жде - ний, страстей у - по - е - вья, сре - ди
vo - ri. Cap - ti - vant les âmes de toutes les fem - mes, des plus

Маркизъ. *pp*

Сре - ди на - сла - жде - ний, страстей у - по - е - вья, люб - ви у - вле -
Crois en ma pro - mes - se: oui de la no - blesse et de la ri -

Бижю. *pp*

Сре - ди на - сла - жде - ний, страстей у - по - е - вья, люб - ви у - вле -
La bel - le pro - mes - se, quoi de la no - blesse et de la ri -

pp leggiero

ш.

у - вле - че - нья, сре - ди у - по - е - вья, люб - ви у - вле - че - нья,
no - bles da - mes, des plus noblés dames, de toutes les fem - mes

м.

чайй тво - я жизнь прой - деть, сре - ди у - по - е - вья, люб - ви у - вле - че - нья тво -
ches se heu - reux fa - vo - ri, cap - ti - vant les âmes de toutes les femmes, oui

ш.

чайй е - го жизнъ прой - деть, сре - ди у - по - е - вья, люб - ви у - вле - че - нья е -
ches se heu - reux fa - vo - ri, cap - ti - vant les âmes de toutes les femmes, des

ш. жи_знь мо_я прои_деть! по_всюду при_ман-
je se - rai ché - ri! cap - ti_vant les â -

м. я жи_знь мла_да_я прои_деть; ждутъ по_всюду при_ман_ки, блон_
bien_tôt tu . se_ras ché - ri; oii, crois en ta pro - mes_se et

б. го жи_знь мла_да_я прои_деть; жи_знь мла_да_я прои_деть. Ахъ, всюду при_ман_ки, блон_
plus no_bles dames bien_tôt il se - ra ché - ri... Ah quelle pro - mes_se, et

ш. ки, по_всюду при_ман_ки, блон_дин_ки, смуг_лян_ки, блон_ дин_ки, смуг_
mes, cap - ti_vant les â - mes des no - bles da - mes, de toutes les

м. дин_ки, смуг_лян_ки, блон_дин_ки, смуг_лян_ки съ у_ ма всъ сой_ дуть, ждутъ по_всюду при_
de la no - bles_se, et de la ri - chesse heu_reux fa - vo - ri, tu cap - ti_vantes les

б. дин_ки, смуг_лян_ки, блон_дин_ки, смуг_лян_ки съ у_ ма всъ сой_ дуть, ждутъ всюду при_
de la no - bles_se, et de la ri - chesse heu_reux fa - vo - ri, cap - ti_vantes

ш. мяк - ки съу - ма по_ мнъ сой_ дуть, серд - це от -
sem - mes oui, je se - rai ché - ri, je se - rai

м. ман_ки, блон_дин_ки, смуг_лян_ки блон_дин_ки, смуг_лян_ки съу - ма по_те_ об_, по_те_ -
âmes des plus no_bles dames, de toutes les femmes bien - tôt tu se - ras oui, sic

б. ман_ки, блон_дин_ки, смуг_лян_ки блон_дин_ки, смуг_лян_ки съу - ма всъ по_ немъ, всъ по_ -
âmes des plus no_bles dames, de toutes les femmes bien - tôt oui, bien - tôt il se -

8.

Più mosso.

ш. - да - дуть, серд - це - от - да - дуть! сре - ди
 схé - ri, je se - rai - ché - ri! je se -

м. бъ всѣ сой-дуть, и тѣ бъ всѣ серд-це, всѣ серд-це от-да-дуть; по тѣ
 se-ras ché - ri, oui bien - tôt tu se - ras, oui tu se-ras ché - ri; tu se -

б. немъ сой-дуть, да съу - ма всѣ по немъ, всѣ по немъ сой-дуть; да, по
 ra ché - ri, oui bien - tôt, oui bien - tôt il se - ra ché - ri. ii по se -

8- Più mosso.

Presto.

ш. греТЬ ала - тыХъ жиань мо - я прой - деть! По - па, по -
 rai sché - ri, je se - rai ché - ri! Al - lons, al -

м. бъ всѣ съу - ма сой-дуть, сой-дуть! По - па, по -
 ras sché - ri, tu se - ras ché - ri! Al - lons, al -

б. немъ всѣ съу - ма сой-дуть, сой-дуть! По - па, по -
 ra sché - ri, il se - ra ché - ri! Comment, il

Presto.

ш. па, намъ въпуть, по - па, по - па, большиe мѣшкати нель - зя, по -
 lons, il faut par - tir, al - lons, al - lons il faut par - tir, al -

м. па, намъ въпуть, по - па, по - па, большиe мѣшкати нель - зя, по -
 lons, ii faut par - tir, al - lons, al - lons il faut par - tir, al -

б. па, вамъ въпуть, по - па, по - па, большиe мѣшкати нель - зя, по -
 vont dé - jà par - tir, comment, il vont dé - jà par - tir, com -

ш. pa, по - па, намъ вѣпуть по - па, по - па, _____ больше мѣшкать кельяя, намъ
 lons, al - lons il faut par - tir; al - lons, _____ al - lons il faut partir; rien

м. pa, по - па, намъ вѣпуть по - па, по - па, _____ больше мѣшкать нельяза, намъ
 lons, al - lons il faut par - tir; al - lons, _____ al - lons il faut partir; rien

б. pa, по - па, вамъ вѣпуть по - па, по - па, _____ больше мѣшкать нельяза, вамъ
 ment il veut dé - ja par - tir; com - ment, _____ il veut dé - ja partir; rien

ш. боль - ше мѣш - кать здѣсь нель - зя, намъ мѣш - кать боль - ше здѣсь нель - зя.
 ne peut plus me re - te - nir; rien ne peut plus me re - te - nir.

м. боль - ше мѣш - кать здѣсь нель - зя, намъ мѣш - кать боль - ше здѣсь нель - зя.
 ne peut plus te re - te - nir; rien ne peut plus te re te - nir.

б. боль - ше мѣш - кать здѣсь нель - зя, вамъ мѣш - кать боль - ше здѣсь нель - зя.
 ne peut plus le re - te - nir; rien ne peut plus le re - te - nir.

8-

8-

8-

Moderato. (То же Темпо. 4 такта въ $\frac{2}{3}$ равняются одному въ $\frac{4}{4}$)

Andante. Магдалина. (у окна)

При - ди, я о - жи - да - ю, при - ди, мой милый мужекъ!
vien, viens, ta voix t'aprele viens, viens, mon petit mari!

Andante.

M.

При - ди, те - бя при - зыва - ю, жду те - бя, жду те - бя мой до - ро - гой дру - жокъ!
vien, viens, tou - jours si - dé - le je l'attends, je l'attends, oui je l'attends, i - eil

M.

при - ди! онъ не и - деть! при - ди! онъ не и - деть!
vien, viens! il ne vient pas! vien, viens! il ne vient pas!

col canto

Allegro.

Близко.

M.

Му - же - некъ, мой дру - жокъ! Напрасно му - жа жде - те
Mon ma - ri, ton ta - ril Vous deman - des po - tre ta -

Allegro.

б.

вы... за нимъ труд_нень_ко у _ го _ нять_ся: е _ го от _ сю _ да у _ вез _
ri, *ah mais vrai - ment ça me fait ri - re,* *le nez te - nez le vila par -*

Магдалина.

Хо _ тель ты вър_но по - смѣ - ять _ ся?
Com - ment, *com - ment que veux tu di - re?*

б.

ли.
ti.

Взяли
On en -

м.

Му_жень_ка?
Mon ma - ri?

б.

Вд _ ше _ го му_жень_ка, не возвращат_ся овъ сю_
lè .. ve vo - tre ma - ri, *il ne re-vien - dra plus i -*

м.

Мой Богъ! кто жу _ веять могъ е _ го, кто жу _ веять могъ е _
Grands dieux! men - le - ver mon ma - ri, au se - cour, *au se -*

б.

да,
ci.

cresc. molto

f

M.
го?
cours,
ПО_МО_ГИ_ - _тe, дру_зья, ПО_МО_ГИ_ - _ - _тe, дру_ -
Au se_cours, au se_cours au se_cours, au se_cours, au se_cours,

Б.
У васъ у_крали мужень_ - ка!
On en_lè_ve va_tre ma - ri!

М.
зья!
cours,
всъ
аи

Б.
ка, онъ не вер - нет - ся ни - ко - гда!
ci, il ne re - vien - dra plus i - ci!

Сопр. II.

ХОРД.

Что за шумъ? что за шумъ, что здѣсь съва - ми слу - чи -
Mais quel bruit? d'où vient donc, d'où vient donc ce tu - ri -

лось? мы ус_по_коить васъ при_шли, и недак_но толь_ко по_же - нились чутъ не до дра_ки ужъ до -
Тен. ге_пous veons mettre le ho - lu, commandons le почечи тѣ - нае on se dis_pu_te_ratt

Что за шумъ, что за шумъ, что здѣсь съва - ми слу - чи -
Mais quel bruit, d'où vient donc, d'où vient donc ce tu - ri -

2^е Сопр.

Тенора шли, чуть не до дра - ки ужъ до -
jù, tout près de la rivière, que

лось! мы ус - по - ко - ить васъ при -
ge, nous venons mettre le ho -

шили; не - дав - но толь - ко по - же -
la, comment dans le pour - gement

ff Что за шумъ что за шумъ что здѣсь
Mais quel bruit, d'où vient donc,

1^е Сопр.

ff Что за шумъ
Mais quel

шли, чуть не до дра - ки ужъ до -
jù, l'on se dis - ri - te - rait, dé -

ни - лись, чуть не до дра - ки ужъ до -
nage on se dis -

шили! мы ус - по - ко - ить васъ при -
ju nous venons mettre le ho -

дра - ки ужъ до - шли
ri - te - rait dé - jù

съва - чи слу - чи - лось? мы ус - по - ко - ить васъ при -
dono ce tu - ri - ge, nous venons mettre le ho -

шумъ, что за шумъ, что здѣсь съва - ми слу - чи - лось?
bruit d'où vient donc, d'où vient donc ce tu - ri - ge?

шли, мы всѣ ус - по - ко - ить васъ сю - да при -
lù, nous ve - nons, nous venons met - tre le ho -

мы ус - по - ко - ить васъ при - шли, мы ус - по - ко - ить васъ при -
nous venons met - tre le ho - lù, nous venons met - tre le ho -

шли, чуть не до дра - ки ужъ до - шли, мы ус - по - ко - ить васъ при -
lù, se dis - ri - te - rait on dé - jù, nous venons met - tre le ho -

не_дав_но толь_ко по_же
сам_мердда_нс le по_и_ет_т_е

нились и до дра - ки ужъ
ни_гэ он се dis - ru - te - ruit

ши, чуть не до дра - ки, чуть ужъ не до
ш_и, со_м - мен_т, со_м - мен_т se dis - ru - te - ruit

ши, мы ва_съ ус - по - ко - ить
ш_и, ну_с re - нон_с met - tre le ho

ши, чуть не до дра - ки вы ужъ здѣсь до
ш_и, со_м - мен_т se dis - ru - te - ruit on do

Магдалина.

Гдъ мой мужъ, гдъ мой
Mon ta - ri, ton ta -

ff

ши? мы ус - по - ко - ить васъ при
ш_и? ну_с re - нон_с met - tre le ho

ши. *ta.*

ши? мы ус - по - ко - ить васъ при
ш_и? ну_с re - нон_с met - tre le ho

ши. *ta.*

ши? мы ус - по - ко - ить васъ при
ш_и? ну_с re - нон_с met - tre le ho

ши. *ta.*

ff

мужъ вѣр_но знатьвы дол - жны!
ри? ren - deez moi ton ta - ri!

но вѣдь оль не у -
mais il, va re - ve -

Бисю.

Е_го да_ле_ко у_вег _ли, е - го да -
Puisquon vous dit qu'il est par - ti, puis - qu'on vous

M. шель на крайсвъ - та?
nir; j'es - re - re?

B. ле_ко у_ве_зли! Какъзнатъкакъзнатъскажувъчемътайназ_та: же_ляютъ
dit qu'il est par_til Jamais, ju - mai_s. sachez tout le mys - te_re: on veute_n

M.

B. Страш - но ска -
Ah! west of -

M. сдѣлать изъне_го пъ_ца,
faire un beauhan_teuz; вель - мо - жу и да_же бо_га - ча!
il va de_ve_nir grande_i_gneur!

B.

M. зать! кто_жъ могъ за - ста - вить же_ну не - счаст - ну_ю ос - та - вить!
freux ah! cest in - fâ - te; a_bandon - ner ain_si sa sem - tel

B.

M.

B.

M. но страстно я е - го люб - лю... ахъ в_тотъ
le premier soir de notre hy - men... com - pre - nez

B. лишь тоz, вамъска_жу, слушай_те,
é - sou - tez, é - sou - tez,

Шапелу. (за сценой вдали)

M.
бракъ го_ре мѣнъ да _ етъ. *pp* Кра - са цемъ ужъ слы_вѣтъ дав - но, нашъ почта -
vous tout mon cha - grin. Oh! oh! oh! oh! qu'il é-tait beau, le pos-til.

B.
Онъ по_етъ!
E cou-tez!

Ш.
льонъ изъ Лон_жу - мо, — нашъ поч_та льонъ изъ Лон_жу - мо!
lon de Lon_ju - meau — oh! oh! oh! oh! qu'il é-tait beau!

Магдалина.
ff
Ахъ какъ могъ,
C'est af-freux, ахъ какъ могъ,
c'est af-freux, гнус -
ah! —

Ш.
Бижю.
ff Ахъ, какъ могъ гнус_ный тотъ зло - дѣй бѣ - жать такъ отъ же -
Ah! c'est af-freux, ah! *c'est in - fâ-me a - bun-don - ner ain -*

Сопр. I.
ff Какъ же могъ,
c'est af-freux, какъ же могъ бѣ - жать онъ отъ же -
c'est in - fâ-me a - bun-don - ner ain -

Сопр. II.
ff Какъ же могъ,
c'est af-freux, какъ же могъ бѣ - жать онъ отъ же -
c'est in - fâ-me a - bun-don - ner ain -

Хоръ.
Тен.
Баса.
ff Ахъ! какъ могъ гнус_ный тотъ зло - дѣй бѣ - жать такъ отъ же -
ah! c'est af-freux, ah! *c'est in - fâ-me a - bun-don - ner ain -*

ff

м ный зло - дѣй, какъ же могъ, какъ же могъ
c'est af - freux; *c'est af - freux;* *c'est in - fâme,*
 б ны сво - ей, ахъ! какъ могъ гнус - ный тотъ зло - дѣй бѣ
si sa femme ah! *c'est af - freux, ah!* *c'est in - fâme a -*
 м ны сво - ей, какъ же могъ бѣ
si sa femme ah! *c'est af - freux;* *'est in - fâme a -*
 б ны сво - ей, ахъ! какъ могъ гнус - ный тотъ зло - дѣй бѣ
si sa femme ah! *c'est af - freux, ah!* *c'est in - fâme a -*

М гнус - - ный зло - дѣй здесь ме - на од - ну по -
ah! *c'est af - freux,* *c'est af - freux ah!* *c'est in -*
 б жать такъ отъ же - ны сво - ей....
ban - don - ner ain - si sa femme...

м жать онъ отъ же - ны сво - ей...
ban - don - ner ain - si sa femme...

б жать такъ отъ же - ны сво - ей... ахъ!
ban - don - ner ain - si sa femme..., ah!

б кто е -
c'est s.

б

M.
 КИ - - - - - НУТЬ!
 fff
 же - - - - - me!

Б.
 II
 de
 вью
 quit

pp

КТО же МОГЪ е - го за - ста -
 west of freux, ah! west in - fü -

какъ же МОГЪ бѣ жать синъ отъ же
 west if freux, ah! east in - füme if!

ста - вить отъ же ки бѣ жать сво - ей,
 füme " - van - don ner sin - si sie semme, e - ah!

го МОГЪ, МОГЪ за -
 west west w'

freux, *ah!* *west*

M.
 ЖИВЬ МО - Ю СГУ - БИТЬ, АХЪКАКЪЖЕ МОГЪ ЗЛОДѢЙ ЗДѢСЬ ЖЕ -
 ter ain - si sa somme, ah! c'est vraiment af-freux, c'est of -

Б.
 вить, ахъ какъже МОГЪ ЗЛОДѢЙ!
 me ah! c'est vraiment af-freux!

ны - - - - - СВО - ец, ff ахъ какъже МОГЪ ЗЛОДѢЙ.
 west in - füme ah! c'est vraiment af-freux.

е - - - - - СГУ - БИТЬ, АХЪКАКЪЖЕ МОГЪ ЗЛОДѢЙ, ЗДѢСЬ ЖЕ -
 west in - füme ah! c'est vraiment af-freux, east w'

ста - ВИТЬ! АХЪКАКЪЖЕ МОГЪ ЗЛОДѢЙ. АХЪ!
 füme ah! west in - füme ah! c'est vraiment af-freux, ah! pp

sta - - - - - вить! ахъ какъже МОГЪ ЗЛОДѢЙ. ахъ!
 in - - - - - füme ah! c'est vraiment af-freux, ah!

cresc. *ff* *pp*

M.
Музыкальная нота с текстом на французском и русском языках.

Б.
Большой раздел с текстом на французском и русском языках.

М.
Музыкальная нота с текстом на французском и русском языках.

Б.
Большой раздел с текстом на французском и русском языках.

М.
Музыкальная нота с текстом на французском и русском языках.

Б.
Большой раздел с текстом на французском и русском языках.

М.
Музыкальная нота с текстом на французском и русском языках.

Б.
Большой раздел с текстом на французском и русском языках.

M.

гү
loin

отъ
d'uin

то - го,
in - grat,

кто не зна - - -
qui n'of - sen - - -

этъ,
se,

pp

M.

какъ
st

силь - но я
qui me - pri -

е - го
se nos

лю - блю!
a - mour!

pp

pp

M.

на
chez

Иль-де - Фран
ta tante

съ тет - ка
à l'is - le

жи - да
de Fran -

M.

етъ: и тамъ
се je veux

я о - кон
al - ler

чу жизнъ
fi - nir

мо - ю,
mes

jours,

да,
je

M.

тамъ
veux

хо - чу
al - ler,

о - кон - чить жизнъ мо - ю,
je veux al - ler fi - nir mo - mes

ff

M.

ю!
jours!
Бисю.

Вѣдь я и - мѣ - ю тѣ же шан - сы, по тѣмъ же слѣ -
Ah! pour lui quel le heu-reu - se chan - ce, je veux par - ta -

pp

Какъ могъ
C'est *if* - гнус - ный тотъ зло - дѣй бѣ жать такъ отъ же - ны сво -
freux ah! c'est in - fumme a - biez don ner ain - si sui

Хоръ

Ахъ!
ah!

Какъ могъ гнус - ный
c'est if - freux, *ah!*

Ахъ!
ah!

Какъ могъ гнус - ный
c'est if - freux, *ore - scen -*

5.

дамъ я пой - ду, по е - го слѣ - дамъ и я пой - ду:
gen, par - tu - ger son des - tin, par - ta - ger son des - tin:

ff

дѣй жать такъ отъ же - ны, же - ны сво - ей!
fumme ah! c'est vrai - ment if - freux!

ей, жать такъ отъ же - ны, же - ны сво - ей!
fumme ah! c'est vrai - ment if - freux!

тотъ зло - дѣй, бѣ жать такъ отъ же - ны, же - ны сво - ей!
c'est if - freux ah! c'est in - fumme, ah! c'est vrai - ment if - freux!

ff

тотъ зло - дѣй, бѣ жать такъ отъ же - ны!
c'est if - freux ah! c'est vrai - ment if - freux!

do

ff

5

Sta - ву пѣть нѣж - ны - е ро - ман - си и быть мо_жеть
 la for - tu - ne je mѣ - lan - ce et je par - ti -
 какъ могъ гнус - ный тозъ зло - дѣй, е - е ос - та - вить в
 'est 'est freuch ah! west in - fine, ah! west in - 'est - me, le
 ахъ! какъ могъ гнус - ный ахъ!
 'est 'est freuch ah!
 ахъ! какъ могъ гнус - ный
 'est 'est freuch ah!

Магнадиша.

Aхъ!

6.

M.
Б.

какъ
c'est

онъ
af

МОГЪ
freuex,

дѣй бѣжать такъ отъ же - ны сво -
fâ-me a - ban - don - ner ain - si - sa

ей, ахъ какъ МОГЪ ГНУ - СНЫЙ ТОТЪ злo -
semette, ah! c'est af - freuex, ah c'est in -

МОГЪ
freuex, ah!

ТОТЪ злo -
c'est in -

дѣй бѣ -
fâme "

жать отъ же -
bun - don -

жать онъ отъ же -
fâ-me bun - don -

ны сво -
ner ain - si

ней, какъ МОГЪ ГНУС - НЫЙ ТОТЪ злo -
semette, ah! c'est af - freuex, ah! c'est in -

МОГЪ
freuex, ah!

ТОТЪ злo -
c'est in -

дѣй бѣ -
fâme "

жать отъ же -
bun - don -

ей, бѣжать такъ отъ же - ны сво -
fâ-me a - ban - don - ner ain - si - sa

ей, ахъ какъ МОГЪ ГНУС - НЫЙ ТОТЪ злo -
semette, ah! c'est af - freuex, ah! c'est in -

адѣсь
c'est

ме
in

ня
fâ

од
me,

дѣй бѣжать такъ отъ же - ны сво -
fâ-me a - ban - don - ner ain - si - sa

ей, ахъ какъ МОГЪ ГНУС - НЫЙ ТОТЪ злo -
semette, ah! c'est af - freuex, ah! c'est in -

ны, же -
ner ain -

ны, сво -
si sa

ей, бѣ -
fâme,

жать отъ же -
bun - don -

дѣй бѣжать такъ отъ же - ны сво -
fâ-me a - ban - don - ner ain - si - sa

ей, ахъ какъ МОГЪ ГНУС - НЫЙ ТОТЪ злo -
semette, ah! c'est af - freuex, ah! c'est in -

ны, же -
ner ain -

ны, сво -
si sa

ей, бѣ -
fâme,

жать отъ же -
bun - don -

дѣй бѣжать такъ отъ же - ны сво -
fâ-me a - ban - don - ner ain - si - sa

ей, ахъ какъ МОГЪ ГНУС - НЫЙ ТОТЪ злo -
semette, ah! c'est af - freuex, ah! c'est in -

M.

Б.

hy
c'est
in -
sta -
fâ -
-

дѣй бѣжать такъ отъ же_ны не_счаст_ной и въ са - мый пер - вый
fâ-me a_ban-don - ner ain-si sa fêm-me le pre - mier jour de
ны, же - ны не - счаст_ной и въ са - мый пер - вый
ner min-si si fêm-me le pre - mier jour de
дѣй бѣжать такъ отъ же_ны не_счаст_ной и въ са - мый пер - вый
fâ-me a_ban-don - ner ain-si sa fêm-me le pre - mier jour de
ны, же - ны не - счаст -
ner min-si si fêm -
дѣй, бѣжать такъ отъ же_ны не_счаст_ной и въ са - мый пер - вый
fâ-me a_ban-don - ner ain-si sa fêm-me le pre - mier jour de

— вить и въса - мый
me le pre - mier

б.

свадь - бы день, и въса - мый пер - вый бра - ка
son hy - men, le pre - mier jour de son hy -
бра - ка день, и въса - мый пер - вый бра - ка
son hy - men, le pre - mier jour de son hy -
бра - ка день, и въса - мый пер - вый бра - ка
son hy - men, le pre - mier jour de son hy -
бра - ка день, и въса - мый пер - вый бра - ка
son hy - men, le pre - mier jour de son hy -

пер - - - - - вый бра - - - - - ка день ! ахъ,
jour de notre hy - ten ! rien

день и въ са_мый пер - вый свадьбы день. Но
ten, le premier jour de son hy - ten. Mni

день, и въ пер - - - - - вый день ! ахъ

мен, de son hy - men ! tâ -

пер - - - - - вый бра - - - - - ка день ! ахъ -

день, и въ пер - - - - - вый день ! ахъ

мен, de son hy - men ! tâ -



- на вѣкъ сгу - билъ онъ ме - ня, ахъ На вѣкъ сгу -
- ne peut cal - mer ton cha - grin, rien ne peut cal -

- от - сю - да завтра, завтра самъ у - ъ - ду я, но от - сю - да
- je par - ti - rai, moi je par - ti - rai dès de - main, moi je par - ti -

- на вѣкъ сгу - билъ онъ жизнъ е - я, онъ жизнъ е - я, ахъ на вѣкъ сгу -

- chons de cul - mer, tâ - chons de cal - mer son cha - grin, tâ - chons de cul -

- на вѣкъ сгу - билъ онъ жизнъ е - я, онъ жизнъ е - я, ахъ на вѣкъ сгу -

- chons de cul - mer, tâ - chons de cal - mer son cha - grin, tâ - chons de cul -

- на вѣкъ сгу - билъ онъ жизнъ е - я, онъ жизнъ е - я, ахъ на вѣкъ сгу -

- chons de cul - mer, tâ - chons de cal - mer son cha - grin, tâ - chons de cul -



биль онъ ме - на, ча вѣкъ сгу -
 mer ton cha - grin, rien ne peut
 за - втра, за - втра самъ у - в - ду я, да, за - втра
 rai, moi je par - ti - rai dès de - main, moi je par -
 биль онъ жизнъ е - я, онъ жизнъ е - я на вѣкъ сгу -
 mer, tâ - chons de cal - mer son chu - grin, tâ - chons de
 биль онъ жизнъ е - я, онъ жизнъ е - я на вѣкъ сгу -
 mer, tâ - chons de cal - mer son chu - grin, tâ - chons de
 биль онъ жизнъ е - я, онъ жизнъ е - я на вѣкъ сгу -
 mer, tâ - chons de cal - mer son chu - grin, tâ - chons de
 8.

биль, сгу - билъ ме - на, сгу - билъ
 cal - mer ton cha - grin, cal - mer
 самъ у - в - ду я, да, за - втра самъ у -
 ti - rai dès de - main, moi je par - ti - rai
 биль, онъ жизнъ е - я сгу - билъ на вѣкъ, онъ
 cal - mer son chu - grin, tâ - chons de cal - mer
 биль, онъ жизнъ е - я сгу - билъ на вѣкъ, онъ
 cal - mer son chu - grin, tâ - chons de cal - mer
 биль, онъ жизнъ е - я сгу - билъ на вѣкъ, онъ
 cal - mer son chu - grin, tâ - chons de cal - mer
 8.

M.

онъ ме - я !
ton cha - grin!

б - ду я !
des de - main!

жизнь е - я !
son cha - grin!

жизнь е - я !
son cha - grin!

8

Вдвое медленнѣе.

Allegro.

ff

tr

конецъ 1^{го} дѣйствія.

ДѢЙСТВІЕ II.

ACTE II.

АНТРАКТЪ И АРИЯ. №5. ENTR'ACTE ET AIR.

Allegro maestoso.

PIANO.

Allegro maestoso.

PIANO.

ff pp

cresc. dim.

pp

p

ppp

pp Più lento.

Allegro animato.

90 Гжа Латуръ. Recit.

Я у_ви_жу _е_го посл_десятильтъразлу_ки!
Je vais done le revoir a-près dix ans d'absen-ee!

Recit.

Эта мысль мн_в сладка, сердце бьется сильней, но э_то не лю_
Cette dou_ee pen sée a fait bat_tre mon coeur, mais ce n'est pas d'a_-

бовь! Вспоми_на_я вс_ь му_ки, теперь лишь я хо_чу за вс_ь мстить по_ско_
mour: de_sormais la ven_geance doit seu_le m'oc-su_per et fai_re mon bon -

Larghetto.

р_й.
heur:

Е_го я на_ка_жу, _хоть въду_-
Il faut que je ru_nisse un in_-

Larghetto.

ш_б_о_бо_жа_ю, е_го я на_ка_жу, _хоть въду.. ш_б_о_бо_жа_ю,
grat que ja-do-re, il faut que je ru_nisse un in-grat que j'a-du-

ю... но чтобы не стало жаль, се - бѣ и по_вто_ря - ю сло -
re... mais pour ne pas fai - blir, ah, ré-pé-tions en - co - re ces

ва, что на_черта - - лись такъ въ мой ду_шы, въчно я повто - ряю слова, что начер-
mots, que si souvent j'ai dits dans ma dou - leur; oui ré-pétons en - co-re ces mots, que si sou-

талисъ такъ въ моей ду_шѣ!
vent j'ai dits dans ma dou - leur!

Moderato.

У - вы сле_зы на_pras - ны
Нé - las, quelle est ma pei - ne,

и ____ любові - ю страст - - ной во - стор_жен_ной, пре_крас - ной пы -
се ____ n'est plus Ma - de - lai - - ne à qui là - mour l'en - chai - ne, son

rall.

a tempo

ла - - - еть не ко мнѣ! И во гнѣвѣ су_ро - - вомъ
 саур west plus à moi! Que de fois en si_леn - - ce

col canto

a tempo

мстить е - му я го_то - - ба,
 de ce - lui qui m'of-fen - - se,

мстить е - му я го_то - - ба,
 de celui qui m'of-fen - - se,

rall.

a tempo

но любовь съ силой но_вой за_го - - рѣ_ла - - ся въ ду - - шѣ! У -
 j'ai pleu-re l'incons-tance il a tou - - jours, tou - - jours ma - - foi! Нé -

col canto

pp

a tempo

вы, сле_зы на - прас - ны, и лю - бо_ві_ю страст - - ной, вос -
 las, quelle est ma pei - ne, ce n'est plus Ma_de_lai - - ne à

торжен_ной, пре - крас - ной пы_ла _ еть не ко мнѣ!
 qui l'a_mour l'en - chai - ne, son coeur west plus à moi!

cresc.

ff

Мнѣ фор-
O'est en

ту_ на у_лыб_ну - лась и о _ бо _ га _ ти - ла ме _ на, но тे -
vain que la for - tu - ne de ses dons me pare aujour-d'hui, la fa -

рall.
перь сильнѣе проснулась въгру - ди былая тоска! Лишь все о немъ мечтаю
veut te semble impor_tu_ne et ne peut calmer mon en_nui! Je pense à lui toujours à

я, лишь все о немъ мечтаю я! ахъ въгру - ди все также то -
lui, je pense à lui tou-jours à lui! rien ne peut cal-mer ton en -
animato.

cresc.

ска! лишь все о немъ мечтаю я, о немъ, о немъ! у
nui! je pense à lui, tou-jours à lui, tou-jours, tou-jours! He -

rall.

pp

a tempo

94

вы, слезы въ напрас - ны и лю_бо вію страст - ной, все -
las, quelle est ma pei - ne, ce west plus Made - lai - ne vers

a tempo

тор - женнай, пре_крас - ной пы_ла - - - - -
qui l'amour l'en-trai - ne, son coeur etь не ко мнѣ,
n'estplus à moi,

rall.

a tempo

и въ гнѣ - въ су_ро - - вомъстить е_му я го_то - - ба,
que de fois en si _len - ce de ee - lui qui mo-fen - se,

a tempo

по любовь съ силой но - вой, по любовь съ си - лой но - вой, вновь за - го -
de ce_lui qui mo-fen - se jni pleuré l'in - cons - tun - ce, il a tou -

rall.

a tempo

рѣ - ла - ся въ ду_шѣ, любовь за_го_рѣ - лася въ ду_шѣ, -
jours, tou-jours ma foi, il a tou - jours ma - foi,

a tempo

въ мо - - ей ду - -
tou - - jours du - -

cresc.

шѣ, —
foi, —

въ мо - -
tou - -

еи ду - - шѣ, въ мо - - еи ду - - шѣ, лю - бовь о - -
jours ma foi, tou - - jours ma foi, tou - - jours ma

fp fp fp fp

пять заж - - глась въ ду - - шѣ !
foi, tou - - jours ma foi!

№6. АНСАМБЛЬ И ХОРЪ.

№6. MORCEAU D'ENSEMBLE ET CHŒUR.

Allegro con fuoco.

PIANO.

Musical score for piano, measures 1-8. The score consists of two staves. The top staff is in common time (indicated by '4') and has a treble clef. The bottom staff is in common time and has a bass clef. The piano part starts with a dynamic 'ff' and includes various slurs and grace notes. Measures 7 and 8 show a transition with dynamics 'p' and 'ff'.

Musical score for choir, measures 1-8. The score consists of three staves. The top staff is for Tenors (labeled '1 Тенора.'), the middle for Second Tenors ('2 Тенора.'), and the bottom for Basses ('Басы.'). The vocal parts enter at measure 1 with lyrics in French and Russian. The piano part continues below them.

1 Тенора.

Что за тоска, и скуча, и му-
Что за тоска, и скуча, и му-

Ah! quel tour-ment, ah! quel af-freux mur-

2 Тенора.

Что за тоска, и скуча, и му-
Что за тоска, и скуча, и му-

Басы.

Что за тоска, и скуча, и му-
Что за тоска, и скуча, и му-

Ah! quel tour-ment, ah! quel af-freux mur - ty - re

8

ff energico

Musical score for piano, measures 8-16. The piano part features a dynamic 'ff energico' and includes eighth-note patterns and sustained chords.

ten.

петь каждый день, петь чуть не каждый часъ! петь ни когда намъ здѣсь от-дохно-
chan- ter, tou- jours chan- ter à chaque ins- tant! non, non ja-mais nous n'y pourronssuf-

ten.

петь каждый день, петь чуть не каждый часъ! петь ни когда намъ здѣсь от-дохно-
chan- ter, tou- jours chan- ter à chaque ins- tant! non, non ja-mais nous n'y pourronssuf-

ten.

chan- ter, tou- jours chan- ter à chaque ins- tant! non, non ja-mais nous n'y pourronssuf-

8

ten.

ве - нья, на тру́д та - кой не хва - титъ силь у насъ.
fi - re, Dieu quel é - tat! c'est par trop fa - ti - gnant.

ве - нья, на тру́д та - кой не хва - тить силь у насъ.
fi - re, Dieu quel é - tat! c'est par trop fa - ti - gnant.

8

Сень-Фарь.

Нѣтъ, пра - во э - то не - воз - можно день каждый о - пе - ру про_пѣть! пѣвцы дол -
En vé - ri - té c'est im - pos - si - ble cha - que jour chan - ter l'o - ré - ra! mais le go -

с. ф.

жны быть о - сто - рожны и го - ло - са сво - и жа - лѣть.
sier le plus flé - xi - ble ne peut ré - sis - ter à ce - là.

Альбиндорь.

Отъ не - по - сильна - го тру - да у - ста - ла
Tous vos chan - teurs de l'o - ré - ra sont plus qu'à

а.

на - ша трупца вся.
de - mi morts dé - ja.

Сень-Фаръ.

Кри_чаль, какъ злобна - я ме - ге_ра, въ арьо - zo паствуше вче_ра.
Le ber- ger près de sa bér- gère en vain souf-fle dansses pi-reaux.

Альсидоръ.

Чтобы смяг-
Pour flétrir

S.F.

Мы ос_ра -
Le fleuve ai-

A.

чить весь гнѣвъ Цер - бе_ра Ор_фей фальши_виль безъ кон_ца.
le cru - el Cé- bé - re hîer Or_ phée a chan - tê faux.

S.F.

мимъ храмъ Мель_по - ме_ны колъ станемъ больше также пѣть!
près de sa fon - tai_ne na qu'un re - tit fi - let de voix!

A.

Въ ду_э_тѣ съ нѣж_но_ю Ши -
Et près de la tendre Chy -

S.F.

отъ не _ по - силь_на - го тру -
tous les ac - teurs de l'o - pé -

A.

мe_ной жес_то - ко на - чаль Сидъ хри - пѣть; отъ не _ по - силь_на - го тру -
mè ne le Cid lui même est aux a - bois; tous les ac - teurs de l'o - pé -

С.Ф.

да, у - ста - ла на_ша труп_ца вся, мы го_ло - са должны жа - льть!
ra sont plus qu'à de-mi morts d'e-jù, comment ré sis-ter à ce là!

A.

да, у - ста - ла на_ша труп_ца вся, мы го_ло - са должны жа - льть!
ra sont plus qu'à de-mi morts d'e-jù, comment ré sis-ter à ce là!

ХОРЬ.

Огъ не _ по - сильна_го тру - да у - ста - ла на_ша труп_ца вся! что за
Sont plus qu'à de-mi morts d'e-jù, comment ré sis-ter à ce là! quel tour -

Огъ не _ по - сильна_го тру - да у - ста - ла на_ша труп_ца вся! что за
Sont plus qu'à de-mi morts d'e-jù, comment ré sis-ter à ce là! quel tour -

жизн_! ахъ, ску_ка и му_че - нье, петь каждый день, петь чуть не каждый часъ!
ment! ah! quel af-freux mar-tu-re, chan-ter tou-jours, chan-ter à chaque ins-tant!

жизн_! ахъ, ску_ка и му_че - нье, петь каждый день, петь чуть не каждый часъ!
ment! ah! quel af-freux mar-tu-re, chan-ter tou-jours, chan-ter à chaque ins-tant!

и_втъ, ни - ког да намъ зд_есь от - дох_но ве - нья, на трудъ та - кой не
non, non ju - mais nous ne pour-rons sif - fi - re, Dieu quel é - tut, vost

и_втъ, ни - ког да намъ зд_есь от - дох_но ве - нья, на трудъ та - кой не
non, non ju - mais nous ne pour-rons sif - fi - re, Dieu quel é - tut, vost

ХОРЬ.

хва_тить силь_у настъ, что за тос _ ка, день каж - дый
par trop su - ti - guant, tou - jours chan - ter ah! quel four -

хва_тить силь_у настъ, что за тос _ ка, день каж - - дый
par trop su - ti - guant, tou - jours chan - ter ah! quel four -

8

петь, что за тос _ ка день каж - дый петь!
ment, tou - jours chan - ter ah! quel four - ment!

петь, что за тос _ ка петь да петь!
ment, tou - jours chan - ter quel tour - ment!

8

нар

С. Фарь.

Бра - во, бра - во здесь пол - но - е воз - ста - нье:
Bra - vo, bra - vo là ré - volte est com - plè - te:

pp

с. ф.

все такъ и - детъ, какъ я же - лалъ!
tout marche au gré de mes dé - sirs!

но можетъ быть
puis-je res - ter

ужъ на сви -
à cet - te

С.Ф.

да - ные о - ставши сь здѣсь и самъ я о - поз - далъ. Пред - мѣтъ мой о - бо -
fê - te, quand loin d'i - ci mar - pel - lent les plai - sirs; peut - étre, en ton ab -

С.Ф.

жанья, быть можетъ, въ о - же - да - ны си - дитъ вънъ монъ мол - ча - ны, меч - та - я у ок -
sen - ce la beau - té, que j'en - sen - se, a - vec im - pa - ti - en - ce en son lo - gis m'at -

С.Ф.

на... Су - бре - точ - ка, пду - тов - ка, на то у - нихъ сно - ров - ка, уш - ла изъ до - ма лов - ко, чтобъ
tend; pour me gui - der près d'el - le, sa soubret - te fi - dè - le chez moi fait sen - ti - nelle, ah! par -

Маркизъ.

С.Ф.

къней вести ме - ная! Вѣдь каждый часъ мнѣ до - рогъ, что полу - сту бол - тать! васъ про - шу безъ от - го -
tons à l'in - stant! Aux or - dres que je don - ne nul nedoit ré - sis - ter! je le veux, je l'or -

С. Фарь.

Мой планъ у - дастся хо - ро - шо: мы ре - пе - ти - ці - ю нач -
Ne crai - gnez rien, tout i - ra bien, fi - déle au plan que j'ai for -

М.

воро - къ, пробу топчать на чи - нать.
don ne: vous al - lez ré - pé - ter.

С.Ф.

немъ, - но только хри_пло за_ по _ емъ.
té, - que cha_cun soit fort en_rhu - té.
Альсин.

pp

Весь планъ у_ даст_ся хо_ро_шо: мы ре_пе_
Fi - de - le au plan, qu'il a for - mé, que cha_cun

pp

С.Фарь.

A.

ти_ци_ю нач_немъ, но только хри_пло за_ по _ емъ, хри_пть нач_немъ. Мой
soit fort en_rhu - té, que cha_cun soit fort en_rhu - té, fort en_rhu - té. Ne

pp *pp*

С.Ф.

планъу_даст_ся хо_ро_шо, мой планъу_даст_ся хо_ро_шо, мой планъу_даст_ся хо_ро_шо.
crai_gnez rien tout i - ra bien, ne crai_gnez rien tout i - ra bien, ne crai_gnez rien tout i - ra bien.

ХОРЬ.

Ox - - рип - шимъ го - ло - сомъ на про - бѣ за по - емы!
Cha - - eun de nous, chie - - eun de nous est en - rhu - té!

Ox - - рип - шимъ го - ло - сомъ на про - бѣ за по - емы!
Cha - - eun de nous, chie - - eun de nous est en - rhu - té!

С.Фарь. (хриповатымъ голосомъ)

Жела_нье ва_ше тотчасъ ис_пол_ни_ю, хоть боленъ я, но пролѣтъ вамъ же_ла_ю.
Voulez vous, mais c'est par complai_sance, je n'en peux plus et pourtant je commence.

Larghetto.

С.Фаръ. (хриплымъ голосомъ) (говорк.) (говоркомъ) Moderato.

Подъ тѣнью пышной ивы, пышной ивы...
As - sis au pied d'un hêtre, d'un hêtre...

Слы́хали вы? те́перь вѣдь
Vous le vo - vez? c'est im - pos -

яс - но? стра - да - ю пра - во я у - жас - но, все гор - ло, какъ въог - нѣ.
si - ble, j'è - prou - veu - ne douleur hor - ri - ble, j'ai le go - sier en feu.

Маркизъ.

Дай - те е - ще по - слушать
Mais es - say - ez en - cor un

Я не мо - гу... чес - тью кля - нусь.
Je ne le puis... sur ton hon - neur.

мнѣ...
rei...

Что же дѣлать? начто я рѣ - пусь? да, очень
C'est vrai - ment a - voir du malheur, n'en parlons.

Альсиндоръ. (хрил. гол.)

жаль! за хорь при - мусь. Здѣсь всѣ болы_ны и пѣть не въ си_лахъ! имъ ре - пе -
plus! *passons au chœur.* *En vé - ri - té* *c'est im - pos - si - ble! au - cun de*

(Онъ кашляетъ - и
хористы за нимъ)

ти - - ровать нель_зя; о_ста_вимъ до дру - га - го днѧ.
nous ne peut chan - ter; *re_pos_sez - y l'on ne peut ré-pe - ter.*

Маркизъ.

Ахъу_го_дить ей не мо - гу! что ма -
Ah, quel malheur *rougmon - tout!* *que di -*

С. Фарь.

дамъ La_tуръ я ска - жу!
ra ma - da - - me La - tour!

Что вы ска - за - ли о мадамъ La -
Que par - lez - vous de ma - da - me La -

С.Ф.

турь?
tour?

Маркизъ.

Что слыши
Qu'ai je entendu

Хо_зяйка зам - - ка мо_ло_да - - я.
De ce lo - gis c'est la mai - tres - se.

я!
du! ко_то_ру_ю о_бо_жа - - ю здесь во дворцъ жи_ветъ? какъ я в_то_го не -
l'objet de ma ten - - dres - - se de-meure en ce cha - teau? je n'en puis re -

зналь!
nir! и чтьбы_ло за ней от - сю - да не бъ_жалъ!
et pour la retrou - ver moi qui rou-lais par - tir! но о -
re-pa -

шиб - ку исправить я же - ла - ю, чтобъ здесь о - ста - ться, я сдѣ - ла - ю
rons no - tre ma - la - dres - - se, et fai - sons tout pour res - ter en ces

все,
lieux, чтобъ здесь о - ста - ться, я сдѣ - ла - ю все!
et fai - sons tout pour res - ter en ces lieux! по - го -
ar - rē -

Recit.

С.Ф. ди - те... лучшe мнъ... да, да, разомъ боль про - шла... какъ
 тез... је не sais... mais, mais је te trou - ve tieux... la

Маркиз.

О, какъ я радъ!
Se pour-rait-il!

С.Ф. прежде, голоcъ чистый и такой, какъ все гда могуcъ, се ре бристый!
voix t'est re - ve - nue, el - le a mē - me re - pris tou - te son é - ten - du - e!

Альсиндоръ.

У - б - хать ты хо -
Toi qui vou - lais par -

(тихо) (громко)

С.Ф. Потомъ все объяс - ню... Ну, а те - перь, слушай - те ме - ня.
Je vous di - rai pour - quoi... pour en ju - ger, é - cou - tex - moi.

A. тѣлъ?
tir?

pp

Larghetto.

С Фаръ.

Подъ тѣ - нью пыш - ной и - вы, ме - ная ночь за - ста - еть....
 1й Куплетъ. *As - sis au pied d'un hê - tre, l'on me voit tous les jours*

и
sur

Allegretto.

с.ф.

нѣжные мо - ти - вы, сви - рѣль мо - я по - етъ.
ma flûte cham-pêtre sou - pi - rer mes a - mours.

Гдѣ -
Viens,

Allegretto.

ritard.

ты, голубка мо - ло - да - я?
viens ô, ma tourte - rel - le!

ле - - ти,
viens, *viens,* *viens ô, ma tourte - rel -*

col canto

ritenuto

я, твой другъ тे - бя зо - ветъ,
le, pourquoi suis-tu tou - jours?

отъ страсти из - ны - ва - - - - я, те - бя съвосторгомъ здѣтъ!
ton tour-te-reau t'ap - pel - - - - le, pourquoi suis-tu tou - jours?

rall.

ждѣтъ, отъ страсти из - ны - ва - - - - я, те - бя съвосторгомъ здѣтъ! къне - му ле - -
jours ton tour-te-reau t'ap - pel - - - - le, pourquoi suis-tu tou - jours? suis - tu tou -

с.ф.

Larghetto.

c. ф.

ти!
jours!

Larghetto.

2^й Куплетъ.

с. ф.

Ho по лу_гамъ на - прас - но, я до за - ри бро - жу... ахъ,
En vain dans la prai - ri - - e tous les ma - tins j'ac - cours... ah,

Allegretto.

с. ф.

съжига_ю не - счастной по - кончить самъ хо - чу...
de matris-te ri - e il faut tran-cher le cours...

Allegretto.

с. ф.

Гдѣ ты, го_луб_ка мо_ло_да_я?
Viens, viens ô, ma tour_te_rel_le!

ritard.

с. ф.

ти, Го_луб_ка мо_ло_да_я, твой другъ те_бя во_веть!
viens, viens ô, ma tour_te_rel_le, pour quoi suis_tu tou_jours!

col canto

rall.

с.ф.

отъ страсти из - ны - ва - - - я, те - бя съвосторгомъ ждеть, отъ страсти из - ны -
ton tour-te-reau t'ap - pel - - - le, pourquois-tu tou - jours, ton tour-te-reau t'ap -

pp

с.ф.

ва - - я, те - бя съвосторгомъ ждетьте - - бя зо - веть, спѣ - ши! Бра -
pel - - le, pourquois-tu tou - jours, tou - - jours, tou - - jours! Bra -

Allegro. - Марк.

cresc.

pp

м.

бо, бра - бо вос - торгы! какъ хо - ро - шо, я въосхи - ще - ны,
vo, bra - vo, très bien, en vé - ri - té c'est ad - mi - ra - ble,

pp

м.

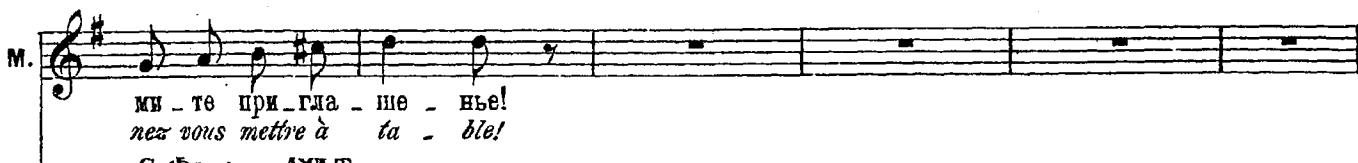
какъ хо - ро - шо, я въосхи - ще - ны! и такъ какъ ви - жу въвась стре -
en vé - ri - té c'est ad - mi - ra - ble! puis qu'on se montre en - fin trai -

ff

pp

м.

млѣ_нье ис - пол_нить и мо - и же - ла - нья, на у - жинъ мой при -
ta - ble, à ton tour je veux être ai - ma - ble: ve - nez, ve - nez,

M. 

ми - те при_гла - ше - нье!
nez vous mettre à ta - ble!

С. Фарь съ 1ми Тенорами.

Маркизъ съ 2ми Тенорами.

Альсандоръ съ Басами.

На у - - жинъ при - - гла - ше - - - нье!
À table, à table, à tu - - - ble!

На у - - жинъ при - - гла - ше - - - иье!
À table, à table, à tu - - - ble!

С. Фарь.

Маркизъ.

Альсандоръ.

За ужинъ, за
À ta - ble, à

За ужинъ, за
À ta - ble, à

Покорный рабъ, во всемъ все - гда, Маркизъ, и - ду за ва - ми я. За ужинъ, за
A vos or - dres tou-jours sou - mis, je vous suis, monsieur le Mar - quis! À ta - ble, à

C. Ф.

у жинъ! ви - но да - етъ пъв - цу си - лу, сладость и крѣпость сво - ю!
ta - ble, le vin donne au chan - teur et du charme, et de la vi - gueur!

M.

у жинъ! ви - но да .. етъ пъв - цу си - лу, сладость и крѣпость сво - ю!
ta - ble, le vin donne au chan - teur et du charme, et de la vi - gueur!

A.

у жинъ! ви - но да - етъ пъв - цу си - лу, сладость и крѣпость сво - ю!
ta - ble, le vin donne au chan - teur et du charme, et de la vi - gueur!



Тен. I.

pp

Тен. II. Ахъ, гос_ по_ динъ Мар_ ки_ зъ, у_ жас_ но съна_ ми вы лю_ бе_ з_ ны! за_ столъ, дру_ зья, по_

Басъ. Ah, monsieur le Mar_ quis, vraiment on n'est pas plus ii - ti - ble! al - lons, a - mis, al -

Ахъ, гос_ по_ динъ Мар_ ки_ зъ, у_ жас_ но съна_ ми вы лю_ бе_ з_ ны! за_ столъ, дру_ зья, по_

Ah, monsieur le Mar_ quis, vraiment on n'est pas plus ii - ti - ble! al - lons, a - mis, al -

върь_те, вы_пить намъ под_часть по_ лез_ но, за_ столъ, дру_ зья, по_ върь_те, вы_пить

lons, a - mis, al - lons nous mettre à tu - ble, al - lons, a - mis, al - lons, a - mis, сои -

върь_те, вы_пить намъ под_часть по_ лез_ но, за_ столъ, дру_ зья, по_ върь_те, вы_пить

lons, a - mis, al - lons nous mettre à tu - ble, al - loris, a - mis, al - loris, a - mis, сои -

Тен. I. II.

намъ под_часть по_ лез_ но. Дру_ зья мо_ и, ви_ но да_етъ и_б_и_ цу и кр_исть

rons nous mettre à tu - ble, le vin donne au chun - teur, donne au chan - teur et au churne,

и_си - лу_ сво - ю, под_ ия_вь б_о - кал_ ис - кристый, съна_ сла -

et de lu vi - gueur, vrai - ment, vrai - ment on n'est pas plus ii -

ff

ff

жде - и ѿемъмы тость, мы тость за ва - ше здравье друж - но, друж - ко
ti - ble, ul - lons, u - mis, et nous boirons à table, à la sun -

8

всѣ про - - воз - гла - симъ, бо - каль под - ни - мемъ мы и тость, и тость за
té de mon - sei - gneur, et nous boi - rons, et nous boi - rons à la sun -

8

вась про_воз_гла - симъ, бо_каль под - ни_мемъ мы и тость, и тость за вась про_воз_гла -
té de mon - sei - gneur, et nous boi - rons, et nous boi - rons à la sun - té de mon - sei -

8

симъ, и тость за вась про_воз_гла - симъ; друзья, за ужинъ, по ско - рѣ - - - е, за
gneur, à la sun - té de mon - sei - gneur, ul - lons à table, à table, à tu - - - ble, à

8

у - - - жинъ, за
 tu - - - ble, a
 жинъ, за ужинъ пой-демъ, за не -
 ble, à tu - ble, à tu - ble, nous boi - rons de grand coeur à la sun - té de
 го бла - го - да - римъ, и за Мар - ки - за
 то есть про - воз - гла - симъ!
 mon - - sei - gneur.

Allegro.

АЛЬСИНДОРЪ.

f Да, изъ хо - ристовъ те - ат -
Oui, des cho - ris - tes du thé -

A.

ральныхъ, я самый лучшій до сихъ поръ; мой го - лосъ свѣжъ, фе - но - ме -
â - tre jesuis vraiment la fi - ne fleur; de ma voix on est i - do -

A.

наленъ, лег - ко опъ по - кры - ва - еть хоръ, ко - гда по - емъ: и - демъ, бой нач -
lâ - tre, lorsqu'on'm'en tend chan - ter en chœur: „marchons, marchons, frappons, com - bat -

A.

немъ и - демъ, и - демъ, у - бьемъ, и - демъ, бой нач - немъ, воз - мемъ; по -
tons, marchons, marchons, ju - rrons, marchons com - bat - tons, ri - ons; chan -

A.

емъ и пьемъ, пля - сать ийдемъ или сать пойдемъ по - емъ и пьемъ, пля -
tons, bu - vons, dan - sons et gai, gai, gai ri - ons, chantons, bu - vons, dan -

A.

сать пой-демъ, мы пьемъ, по- емъ, пля-сать пой-демъ, и- демъ, возьмемъ у -
sous gai, gai; *ri-ons* *gai, gai,* *ri-ons, dan-sons, marchons,* *ju-rons, frap-*

ff

A.

бъемъ!
pons!

Зе-фи-ралья и- зо-бра -
Si je re-présen-te zé -

p

pp

A.

жа - ю,
rhi - re

какъ птица, голосъ мой ле- титъ...
ta voix vo-le lé - gè - re - ment...

(вокализация)

mf

A.

ру-чей ли бурный предста- вля - ю,
si c'est en fleuve qu'on mad - mi - re,

pp

pp

(вокализация)

A.

мои голосъ какъ потокъ шумъ:
ma voix rou-le comme un torrent:

mf

pp

pp

A.

въ лу гахъ по - ю моти въг - ри - вый, ктъ се - бѣ гра - цьоз - ныхъ и нмфъ ма -
saut il as-sis dans la prai - ri e charmer les пум - phes par mes

(вокализируя)

A.

ни ливъ Арка - - ді и счастли во й и нѣжной
chants, des ha - bi - tans de l'Ar - ca - di - e dois - je

(вокализируя)

A.

пѣс - нью пль - на - ю я... Да, изъ хо -
prendre les doux ac - cents... Oui des cho -

A.

рие - - товъте - ат - раль - ныхъ, я са - мый луч - - ший до - - сихъ
ris - - tes du the - â - tre je suis vrai - ment la fi - - ne

A.

поръ; мой го - лосъ свѣжъ, фе - но - ме - наленъ, лег - ко онъ по - крыва - етъ
fleur; de ma voix on est i - do - ître, quand on tend char - ter en

A.

хоръ, ког_да по _емъ: „идемъ, бой нач_немъ,идемъ, идемъ у_бьемъ, и_демъ,бой нач_чайг: „*marchons, marchons, frappons combat-ton*,*gai, marchons, marchons, ju-gons, marchons, combat-*

pp

немъ, возьмемъ; по _емъ и пьемъ, пля_сать пойдемъ,плясатьпойдемъ,поемъ и пьемъ пля _tons, ri _ ons, chan_tons, bu_vons, dan_sons et gai, gai, gai ri _ ons, chantons, bu_vons, dan _

f

сятьпойдемъ,мы пьемъ, по_емъ, плясатьпойдемъ! Мой го_лосъевъжъ,фено _ ме_налеи_легко я sonsgai, gai ri _ ons, gai, gai ri _ ons, dansons! “*De ta voix on est i _ do _ lâ _ fré quandon m_en-*

f

по _ крыва _ ю хоръ, лег_ко я по _ кры _ ва _ ю хоръ!
tend chanter en chœur, quandon m'en_tend chan _ ter en chœur.

f

ДУЭТЪ. № 8. DUO.

Allegro non troppo.

PIANO.

*pp**pp*

С. Фаръ.

p Вотъ
Grâce

случай ис - тинно пре - крас - ный вамъ объяснять какъ нѣж - но,
au hasard *je suis, ma - da - me,* *vous, rendrai - ci* *ma vi - ve*

страст - но влю - бил - ся я и ва - шей вла - сти - весь,
flam - me, *non, non ja - mai's* *une au - tre* *sem - me* *ne*

Гжа Латуръ.

без - за - вѣт - но от - дал - ся!
t'en - bra - sa *st'prompte - ment!*

Онъсталъ какъ буд - то
C'est lui, *c'est l'in - fi -*

л. луч - ше, гдѣжъне - навѣсть мо - я?
 dè - le, quel trou - ble en le voy - ant! Онъсталъ какъбуд - то
 ф. *C'est lui, c'est l'in - si -*
 Ястра - стью полнъ моя
 Que je la trou - ve

cresc.

л. луч - - ше... я страш - но сму - ще - на!
 dè - - le... quel trouble, en le vo - yant!

ф. гу - - чей, о какъ она мн - ла!
 bel - - le, ah, quel moment charmants! Я лю -
 Je vous

mf

ф. блю - вась, я о - бо - жа - - ю... у вашахъногъжизнь прове -
 ai - - te, je vousa - do - - re... ras - ser ma vie à vos ge -

ff pp fp

rallent.

ф. сти... вотъ все, чего теперь же - ла - ю, чего мо - лю - я у судь -
 поих... se - rait, je vous le jure en - core, un es-cla - va - - ge des plus

tem.

col canto

a tempo

Латуръ.

ф.
бы! сжальтесь надъ мо - имъ смл - те - ньемъ какъ
доих! Ay - ez ri - tie de ma fai - bles - se, n'a -

a tempo

p

л.
противъ васть мнѣ у-сто- ять? Рѣчъ валигу слу - шать, у - по -
bu - sex pas mon fai - ble coeur! Oui je vais fuir vo - tre ten -

л.
Фарь.
e - нье, но я отъ чарь должна бѣ жать! Чтобъ по ко рить, е_ще о -
dres - se et vo - tre char - te sé - duc - teur! Pour capti - ver et pour sé -

ф.
ста - лось при - бѣгнуть къ пѣнью мо - е му: всегда вѣдь э - то мнѣ у - да -
dui - re cel - le dont je suis a - tou - reux, ау - ons re - cours dans mon сѣ -

ф.
Animare poco a poco.
ва - лось, пѣбнить е - е тѣ - перь на - чну: На страстьмо - ю жду отъ вѣстъ от -
li - re à ton moy - en toujours heu - reux: Que vo - tre cœur dai - gne t'en -

Animare poco a poco.

p

ф.
 Лю_бо_вь не_по_ният - - на_мн_ѣ
 Non, non je ne puis vouscom-
 вѣ - - та... сжаль - - тесь, я васъ мо - лю!
 ten - - dre... ah! cédez à mes voeux!

ф.
 э - та... лю_бо_вь не_по_ният - - на_мн_ѣ э - та, лю_
 pren - dre... mon_sieur, je ne puis vouscompren - dre, mon_

ф.
 сжаль - - тесь, я васъ мо - лю!
 ah! cédez à mes voeux, сжаль - - тесь, я васъ мо -
 ah! cédez à mes

л.
 бовь не_по_ният - - на_мн_ѣ э - та!
 sieur, je ne puis vouscom_pren - dre!

ф.
 лю, сжаль - - тесь, я васъ мо - лю, я
 voeux, ah! cédez à mes voeux, cé -

ф.
 васъ мо - лю, лю - бви я про -
 dez, cé - dez, cé - dez à mes
 col canto

Andante sostenuto.

л. Въ одно душами слить - ся и лишь о томъ мо -
 Auprès de ce quon ai - te, ah! quel bon heur ex -

ф. шу!
 vœux.
 Въ одно душами слить - ся и лишь о томъ мо -
 Auprès de ce quon ai - te, ah! quel bon heur ex -

Andante sostenuto.



л. лить - ся, и лишь толь - ко мо - лить - ся, чтобы вѣкъ
 tr  - me, auprès de ce quon ai - te de voir. вдво_емъ про -
 cou - ler ses

ф. лить - ся, и лишь толь - ко мо - лить - ся, чтобы вѣкъ
 tr  - me, auprès de ce quon ai - te de voir. вдво_емъ про -
 cou - ler ses



л. жить! всегда тѣ же меч - та - нья,
 jours! toujours m e ten - dres - - se,

ф. жить! все - гда тѣ - же лоб -
 jours! tou - jours m e - te i -



л. и о - бо - жа - нья, вотъ что зна - чить, что зна - чить лю -
 voi - la sans ces se quels se - raient, quels se - raient nos a -

ф. за - - нья средьгрезъ и о - бо - жа - нья, вотъ что зна - чить, что зна - чить лю -
 vres - - se, voi - la, voi - la sans ces se quels se - raient, quels se - raient nos a -



л. бить!
 tourgs!

вотъ что зна - читъ лю
 quels seraient nos a -

ф. бить!
 mours! leggierissimo

вотъ что зна - читъ лю
 quels seraient nos a -

л. бить,
 tourgs,

вотъ что зна -
 quels se - raient

ф. бить,
 tourgs,

вотъ что зна -
 quels se - raient

л. читъ любить,
 nos атоургс, voi - là, fлю - бить, voi - là и > пол - нымъ
 se - raient

ф. читъ любить
 nos атоургс, ои' voi - là, серд - цемъ жить, ои' voi - là и
 quels пол - нымъ
 se - raient

л. сердцемъ жить, да всѣмъ серд - цемъ, вотъ
 nos а - тоургс, ои' voi - là quels

ф. сердцемъ жить, да всѣмъ серд - цемъ, вотъ
 nos а - тоургс, ои' voi - là quels

Л.

что значить, зна - читълю_бить!
se - raient nos *a - mours!*

Ф.

что значить, зна - читълю_бить!
su - raient nos *a - mours!*

ff

Allegro.

(трагически)

Ф.

Allegro.

Если оттолкнете вы ме_ни,
Ah! si vous repousserez mes yeux,

Ф.

если не прочту любви во взо - рѣ, то безъ ро - по - та, безъ у -
si mon es - pérance est trom - pé - e, de la poin - - te de ton é -

Ф.

ко - па, жи - зни я лишу здѣсь се - бя!
pé - e je viens me percer à vos yeux!

Латурь. (трагически)

Боже мой, Божемой, по - стой - те!
Ar - ré - tez, arrê - tez, hé - las!

л.

публика въот-ча- я нын бу- деть!
que di-rait la foule i - ao - là - tre!

гдѣ пѣвца та-ко-го вновь до-
que de-viendrait vo - tre th e -

л.

бу- деть? Вѣдь те- атръ по- гу- би-те вы, да, те-
â - tre? il mour - rait de vo - tre tr e - pas, il mour -

p cresc.

f

л.

атръ по- гу- би-те вы, да, те- атръ по- гу- би-те
rait de vo - tre tr e - pas, il mour - rait de vo - tre tr e -

л.

Фарь.
вы! Со-зна-юсь, и-де-я вѣр-на: ди-rek - то-ру труплы жизнъ моя нуж-
pas! Cette i - d  e ar- r  e mon bras et pour mon di-rec - tour je ne me tuerai

pp

ф.

га! Вѣрьте нѣжно- сти мо-ей: вѣлю- бен я по-сто - я - нень; все
pas! Alleroyez    mon ar-deur;    ma constante flam-me; dai -

Andantino allegretto.

pp

Латуръ.

ф. счастье буд-еть толь-ко вън-ней сън-ней на-ша жизнъ пол - и-й. Нѣтъ, не вѣ-рит
gnez faire i-ci ton bon-heur en ac-sertant ton cœur. Non, je ne puis

л. ся е - ще, что вы такъ по - сто - ян - ны, на жизнъ гля-ди - те вы лег - ко: бо
croire encor à votre vi - ve flam - me, je crains,hé - las, votre transport, plai-

л. raff. a tempo
юсь, бо - юсь все - го! Нѣтъ, не вѣ-рит - ся е - ще, что вы такъ по - сто -
gnez,plaignez ton sort! Je crains votre vive ardeur, votre in - cons-tan-te

ф. Вѣрте нѣж - но - сти мо - ей: вѣлю - бви я по - сто -
Ah! crouez à ton ardeur, à ma constan-te

л. raff. Pa tempo
и - ны, на жизнъ гля-ди - те вы лег - ко: бо - юсь, бо - юсь все - го!
flam - me, pour ton repos,pour ton bonheur je deus gar - der ton coeur!

ф. я - нень; все счастье буд-еть толь-ко вън-ней сън-ней на-ша жизнъ пол - и-й! На вѣки
gnez faire i-ci ton bonheur, en ac-sertant ton cœur! Oui je vous

8 pp

но вѣчность о - чень дол - га!
L'é-ter-ni - té c'est bien long!

Не сши -
pre-nez-y

вась, по - вѣрь же, по - лю - биль!
aime et pour l'é-ter-ni - té!

staccato.

Фаръ.

би - тесь! Могли вы ду - мать, чтобы я шу - тиль!
gar - des Quoïvousdou - tez de ma fi - dé - li - té

о скор -
ак! се

бить ме - ни не сты - дя - тесь? Всю жизнь лю - бить вась
dou - - te me poi - gnar - de! Toujours той сœur vous бу - ду
che - ri -

cresc.

Латуръ.

я, всю жизнь лю - бить вась бу - ду я!
ra, tou - jour ton coeur vous ché - ri - ra!

He вѣ - рю
Jai peur de

я сло - вамъ ни - чуть, зна - ю, къне - счастью, что ар - тисты часто лгутъ! Нѣтъ, нѣтъ, чѣть
ces beaux sermens là, on en fait tant, on en fait tant à l'o - ré - ral non, non, non

rall.

a tempo

върить право не могу та - кой нежданной стра - сти: сво - ей свобо дой до - ро - жу и
je re-dou-te votre ardeur; votre in-constan-te flam - me, pour ton re-pos pour ton bonheur je

a tempo

Фаръ.

сердце со - хра - нию!
vieux garder ton coeur.

Раз - дѣ - ли - те страстьмо - ю, быть върнымъвамъ кля -
Ah! par - ta - gez ton transpor t,j'en ju - re sur ton

rall.

ну - - ся! Кля - нусь до гро - ба васъ лю - бить и ва - ми толь - ко
â - - me! Oui vous ai - mer jus - qu'à la mort voi - là, voi - là ton

житъ! —
*sort! —
rall.*

върить право не могу та - кой нежданной страсти: сво - ей свобо дой до - ро - жу и
Je re-dou-te votre ardeur; votre in-constan-te flam - me: pour ton re-pos pour ton bonheur je

Раздѣ - ли - те страстьмо, быть върнымъвамъ кля - нусь! кля - нусь до гро - ба васъ любить и
Croyez à ma vive ardeur, à ma cons-tan - te flam - me! dai - gnez faire i - ci ton bon-heur; en

*a tempo**p*

л. сердце сохра - нию!
 dois gar - derton cœur!

слушать не хо - чу, дать лю - бви вамъне мо -
 же не puis non, non je ne puis cé - der à vos

ф. вами - только жить! Раз - дѣ - ли - те лю - бовь, раз - дѣ - ли - те страсть мо -
 ас - се - рантон сеиur! Ah! cé - dez à mes vœux, oh! cé - dez, cé - dez à mes

л. гу! слу - шать вась не хо - чу, дать лю - бви вамъне мо -
 vœux! je ne puis cé - der, je ne puis cé - der à vos

ф. ю! о любви мо - - лю! раз - дѣ - ли - те страсть мо -
 vœux! ah! cé - dez, cé - - - dez, ah! cé - dez cé - dez à mes

л. гу, сво - бо - ду я сво - ю го - ря - чо лю - блю и хра - нию!
 vœux, non je ne puis cé - der à vos vœux, cé - der à vos vœux!

ф. ю, ахъ раз - дѣ - ли - те лю - бовь мо - - ю, я мо - лю!
 vœux, cé - dez, cé - - - dez à mes vœux, cé - - - dez à mes vœux!

ФИНАЛЪ. № 9. FINAL.

Allegro.

PIANO.

Тенора.

А та но - вость всѣхъ по - ра - зи - ла! мы ни - вѣкъ не
Ah! quelle é - ton - nam - te nou - vel - le! sur toi vont plu -
Басы.

ff А та но - вость всѣхъ по - ра - зи - ла!
Ah! quelle é - ton - nam - te nou - vel - le!

8

ff

Жда - ли, по - вѣрь! *voir les hon - neurs!* **кра - сот - ка те - бя по - лю -**
voire les honneurs! *l'a - mour qui pour toi cet - te*

Какъ мы ме жда - ли, по - вѣрь! **кра - сот - ка те - бя по - лю -**
toi vont pleu - voir les hon - neurs! *l'a - mour qui pour toi cet - te*

8

би - да; ве_ль_мо - жей
bel - le t'e - lèvre un

ста_нешь ты те _ перь.
riong de nos sei - gneurs.

би - да; ве_ль_мо - жей
bel - le t'e - lèvre un

ста_нешь ты те _ перь.
riong de nos sei - gneurs.

Maestoso.

С. Фаръ.

Maestoso. О_на ме_ня такъстрастно о_бо_жаетъ, О_на ме_ня такъстрастно о_бо_жаетъ
Ma belle en-fin va cou-ronner ma flam-me, ma belle en-fin va cou-ronner ma

с.ф.

ж_а - етъ; новъве_ли - чи мо - емъ дру_зя мо - и, я_къвамъ не из_мъ.
flam - me; mais au sein des gran - deurs je ne veux pas, je ne veux pas chan-

Un poco più animato.

с.ф.

ниюсь.
ger.

Съ вами я ку_те_жи, всеве_селье и пи_ры д'влить все_
A vecvous mes a - mis, je veux tout parfa - ger: plaisir, ri -

Un poco più animato

с.ф.

гда клянусь... все, но за же_ной у_хаживательне позво_ля - ю!
ches_se_honneur... tout, oni tout, ex - се_р - тé ma fem - mel

ff.

Allegro.

с.ф.

Все вамъ пре - до - ста - влю въ на - шемъ зам_кв я и открыть за - ста - влю
Je vous qu'on ché - ris - se ton rè - gne nou - veau: à vous ton of - fi - ce,

Allegro.

с.ф.

кухни, по_греба; въльсъ мой на о - хо - ту мо - же - те хо - дить,
à vous ton cha - teau, à vous mes chaumie - res, à vous ton cel - lier,

с.ф.

фер - мершьвсѣхъбезъчес - ту цв - ловать, лю - бить! все вамъ пре - до - ставлю
à vous mes fer - miè - res, à vous ton gi - bier, je vous qu'on ché - ris - se

с.ф.

въна - шемъ зам_кв я, и открыть за - ста - влю ку - хни, по - грэ - ба!
à vous ton rè - gne nou - veau: à vous ton of - fi - ce, à vous ton cha - teau!

Темора.

Басы.

Ну, да,
À nous,

Ну, да,
À nous,

Ну, да,
À nous,

Зна - чить на о - хо - ту мо - же - мъмы хо - дить, фер - мершьвсѣхъбезъчес - ту
À nous ses chaumie - res, à nous son cel - lier, à nous ses fer - miè - res,

ну, да!
 à nous!

все пре - до - ста - вля - еть въ э - томъ зам - кѣ намъ,
 il veut qu'on ché - ris - se son rè - gne pour nous,

цѣ - ло - вать, лю - бить!
 à nous son gi - bier!

все пре - до - ста - вля - еть въ э - томъ зам - кѣ намъ,
 il veut qu'on ché - ris - se son rè - gne pour nous,

8
 досступъ до - зво - ля - еть къ кух. и въ къп - гре - бамъ! все
 à nous son of - fi - ce, à nous son châ - teau, il
 здесь до - ставля - еть онъ
 veut qu'on ché - ris - se son

досступъ до - зво - ля - еть къ кух. и въ къп - гре - бамъ!
 à nous son of - fi - ce, à nous son châ - teau, il
 все здѣсь до - ставля -
 veut qu'on ché - ris -

8
 въ зам - кѣ друзьямъ, намъ входъ раз - рѣ ша - еть късвоимъ по - гре -
 ré - бамъ, à nous son of - fi - ce, à nous son châ -
 еть онъ въ зам - кѣ друзьямъ, и входъ къ по - гре - бамъ; все намъ,
 se son ré - бамъ, à nous son of - fi - ce, à nous

бамъ; все намъ, все намъ, все намъ, все намъ, все намъ, върас - по - ря - же - нье онъ да -
 temu, à nous, à nous, à nous, à nous, à nous, et son of - fi - ce, et son châ -

8
 все намъ, все намъ, все намъ, все намъ, все намъ, върас - по - ря - же - нье онъ да -
 à nous, à nous, à nous, à nous, à nous, et son of - fi - ce, et son châ -

е́тъ.
тепъ.

Онъ намъ
A nous

от -
son

кры - ва - етъ сво -
of - si - ee, а

е́тъ.
тепъ.

Онъ намъ
A nous

от -
son

кры - ва - етъ сво -
of - si - ee, а

и по - гре - ба; вез - дѣ, вез - дѣ намъ входъ, входъ открыть,
nous son châ - teau, à nous, à nous son châ - teau, вез -

и по - гре - ба; вез - дѣ, вез - дѣ намъ входъ, входъ открыть,
nous son châ - teau, à nous, à nous son châ - teau, вез -

дѣ, вез - дѣ намъ входъ, входъ открыть!
nous à nous le châ - teau!

дѣ, вез - дѣ намъ входъ, входъ открыть!
nous à nous le châ - teau!

p pp

Марк.

но о раз - ваз - къ СенъФарь не по - мы -
Au dé - pose - ment S' Phar ne s'attend

M.

шля_етъ...
gue... re...

а вън_ча - етъ все
ri - ga bien, qui ri -

M.

дъ_ло конецъ.
ra le dernier.

Мой другъ, сер -
Mon cher, que

M.

деч_но поздравля_ю...
je vous fé-li - ci - be...

С. Фарь.
Васъ на
А та

C.F.

свадь_бу я приглаша - ю... будь_те, про_шу,
но - се je vous in - vi - te... soy - ez i - ci,
какъ у се - бя...
com - me chez vous...

C.F.

и повторим - те в_ще разъ, грузъя!
et ré-pé - tez, ré-pé - tez a - vec nous:
rall.

Все вамъ предо_ставлю напемъ замкъ я
Je veux qu'on chérisse mon rę-dgne pour tous,
pp a tempo

С.Ф.

и открыть заставлю ку - хни, по_греба, вълбесь мой на о - хо - ту
 à vous mon of - fi - ce, à vous mon château, à vous mes chaumie - res,

С.Ф.

мо - же_те хо_дить, фермершъвсѣхъбезъ сче_ту цѣ - ловать, лю_бить!
 à vous mon cel - lier, à vous mes fer - mié - res, à vous mon gr - bier!

С.Ф.

всевамъпредоставлю въна_шемъзамкъ я и открытьзаставлю, ку - хни, по_греба.
 je vousquidonschêrisse mon ré - gne nou - veau: à vous mon of - fi - ce, à vous mon château.

8

pp

ХОР В.

Теп.

Ну, да,
Басы. А nous,

Ну, да,
А nous,

Ну, да,
А nous,

Зна - читъна о - хо - ту мо - же_мы хо - дить, фермершъвсѣхъбезъ сче_ту
 A nous ses chaumié - res, à nous son cel - lier, à nousses fer - mié - res,

8

ff

иу, да,
à nous; все пре_до_ста_вля_етъ въ а_то_мъ_замкѣ намъ,
il vent qd'm chéres se son rè_gne poignent, доступъ дозво_ля_етъ

шъ - ловать, лю_бить все пре_до_ста_вля_етъ въ а_то_мъ_замкѣ намъ, доступъ дозво_ля_етъ
à nousson fi _ bier; il vent qd'm chéres se son rè_gne poignent, à nous son of _ fi _ ee;

къ кухнѣ_къпогребамъ! все

зде_сь доста_вля_етъ онъ_възамъ - къ друзъямъ, намъ

къ кухнѣ_къпогребамъ!

все зде_сь доста_вля_етъ онъ_възамъ - къ друзъямъ,

входъ дозво_ля_етъ късво_имъ по_гребамъ; все намъ, все намъ, все намъ, все

и входъ къ по_гребамъ; все намъ, все намъ, все намъ, все намъ, все

намъ върас_по_ряже_ние онъ да_етъ.
à nous, et son of _ fice, et son châ_teau.

Онъ намъ
A nous

Онъ намъ
A nous

намъ върас_по_ряже_ние онъ да_етъ.
à nous, et son of _ fice, et son châ_teau.

от - крыва - еть ско - и по_греба; ве_адъ, ве_адъ намъвходъ, входъ от-
son of - fi - ce, à nous son châ-teau; à nous, à nous, à nous, à nous son châ-

8

крыть, ве_адъ, ве_адъ, _____ ве_адъ входъ от_крыть!
тени, à nous, à nous, _____ à nous le châ-teau!

крыть, ве_адъ, ве_адъ, _____ ве_адъ входъ от_крыть!
тени, à nous, à nous, _____ à nous le châ-teau!

8

С. Фаръ.

Мо_я не - вьста... ну молчать, надоб_но у_мъть се_бя дер-
Voici ta fem-te... pas si haut, уsons l'air de gens comme il

Allegro.

жать.

faut Тех.

Басы.

Па_ры кра_ - ше и луч - ше нѣть и никто, нѣть никто не на_

Allegro.

Le plus doux mie-ri - u - ge va comblер, va combler tous leurs

ff

детъ!

жизнь средь сча - стья безъ ту - чи, точно сонъ, точно сонъ вся пром

vouer!

un bonheur sans nu - u - ge les at - tend, les at-tend tous les

С. Фарь.

Не кричать, не кричать, у_мвите же се_бя держать.

Pas si haut, pas si haut, ay-ex l'air de gens comme il faut.

детъ!

*deux!**pp* Сопр.Па - ры кра - ше и
Le plus doux mie - ri -Тен. *pp*

Па - ры кра -

Васы. *pp*

Le plus doux

*pp**pp**pp*

луч - ше, и ётъ, никто, и ётъ, никто не на- деть! жизнъ средъ сча - стья, безъ
 " - ge. va combler, va combler tous leurs goeux! ил bonheur sans pi-

ше и луч-ше, и ётъ, никто не найдетъ! жизнъ средъ сча -

ma - ri - a - ge va combler tous leurs goeux! ил bonheur

Гжака Латуръ.

Ду-ховникъ во хра - мънастъ^ь
Le pasteur arrive à l'ens-

ту - чи, то - чко сонъ, то - чко сонъ вся пройдетъ.
 " - le les at - tend, les at - tend tous les deus.

стя, безъ ту - чи, то - чко сонъ пройдетъ.

siens - ma - ge les at - tend tous deus.

С. Фаръ.

Л. ждеть, онъ тотчасъ мнъ самъ повстрѣчал - ся.
 tant, il nous at - tend à la châ - pel - le.

Би - жю о - че - видно поста -
Bi - ju s'est montré plein de

С.Ф.

рал_ся.
zé - le.
Марк.

Блаженство, блаженство предвкушаю я,
Je tou - che, je touche au fortu - né moment,

ВОТЪ МИГЪ желанный насту-
pour moi quel sort plein de dou-

Гжа Лат.

пиль.
сœur.

Я же - ла - ю вамъ скорѣй предста - вить
Permet - tex, que je vous pré - sen - te

то - го, кто сердце мнѣ пль.
се - лнї, qui sut toucher mon

С. Фаръ.

виль.
соенг.

Ме - ни, ме - ни, ме - ни, ме - ни!
C'est moi, c'est moi, c'est moi, c'est moi!

Марк.

Ме - ни, ме - ни, ме - ни!
C'est moi, c'est moi, c'est moi!

сюрпризъ, хо_тѣ_ла мнѣ до-
vraiment, vraiment elle est char-

Гжа Лат.

Мой супругъ, мужъ до_ро_гои,
Mon ma - ri, mon cher ma - ri,

ви_ди - те е_го теперь предъ со-
mes a - mis, mes bons a - mis, le voi-

ста вить.
man - te.

С. Фаръ.

Л. бой!
сii!

М. У_жель?
Ô ciel!

Хоръ. Жизнь у_лыб_иу_ -
Tout lui sou_rit

Жизнь у_лыб_иу_ -
Tout lui sou_rit

Благо_да_ рю всей ду_шо_ ю судь_
Ненеиха S^é Phar! je se_rai son ta_

Гжак Лат.

С.Ф. бу.
ri.

М. жель?
сii!

Хоръ. ну_ -
rit

Жизнь у_лыб_иу_ -
Tout lui sou_rit

на_ ко_ нецъ о_ томицу
vuis en_ fin te ven_dre

я точ_но какъвъбре_ду!
je suis a_né_an_til!

ну_ -
rit

жизнь у_лыб_иу_ -
Tout lui sou_rit

о_ - то
quoi, c'est

ла_ сь е_ му,
au_jour_d'hui,

ла_ сь е_ му,
au_jour_d'hui,

ла_ сь е_ му,
tout lui sou_rit

ла_ сь е_ му,
au_jour_d'hui,

ла_ сь е_ му,
tout lui sou_rit

my!
lui!

С. Фаръ.

Бла_го_да_ро_ю_ всей ду_ - шо_ - - - - ю судь_бу!
Heureux St Phar! je se - rai *son ma - ril*

онъ! *у - жель!* я точно какъ въбреду!
lui! *ð ciel!* *je suis a - né - an - ti!*

и ну какъ не bla - Годарить е - му суды - бу!

d'hui, bientôt, bien-tôt il se-rent sou-mis

177

Allegro moderato.

pp (КОЛОКОЛЬ)

Вотъ изъ ка - пеллы звонъ до - ле - та-еть... наськъсия
 Mais c'est la clo-che de la cha-pe-lle... au plus

щен - но - му о бря-ду при-зы - ва-етъ: и - демъ ско - рый!
doux bon - heur el - le nous ap - pel - le, al - lions, par - tous!

И - демъ ско - рѣй!
I - long, par - tons!

Р. В.

Изъ ка - пел - лы звонъ до - ле - та - етъ, ихъкъоб - ря - ау ту - да призы - ваетъ...

C'est la clo - che de la chu - pel - le, un bon - heur el - le les ap - pelle.

Изъ ка - пел - лы звонъ до - ле - та - етъ, ихъкъоб - ря - ау ту - да призы - ваетъ...

C'est la clo - che de la chu - pel - le, un bon - heur el - le les ap - pelle.

pp

Гжа Лат.

И - демъ и мы, и - - демъ ско -
Al - lous par - tons, par - tons, al -

С. Фарь.

и - демъ и мы,
A' - lous par - tons,

pp

рѣй, и - демъ ско - - рѣй.
lous par - tons, par - tons.

и - демъ ско - рѣй.
al - lous par - tons.

A musical score for piano, page 10. The top staff uses a treble clef and a key signature of one flat. The bottom staff uses a bass clef and a key signature of one flat. Both staves have a tempo of quarter note = 120. The top staff consists of six measures of eighth-note chords with grace notes. The bottom staff consists of six measures of sustained notes with grace notes above them.

Allegro mosso.

Allegro mosso.

A musical score for piano, featuring two staves. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. Both staves are in common time (indicated by '8'). Measure 5 starts with a dynamic of *pp*. The music consists of eighth-note patterns. Measure 6 begins with a bass note followed by eighth-note pairs. Measures 7 and 8 continue with eighth-note patterns, with measure 8 concluding with a final bass note.

A musical score for piano, showing two staves. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. Both staves have a key signature of one sharp (F#). Measure 11 consists of eighth-note patterns. Measure 12 begins with a dynamic marking 'pp' (pianissimo) above the bass staff. The bass staff continues its eighth-note pattern, while the treble staff begins a sixteenth-note pattern.

Allegro.

пить, дру_зя, да_бай_те пить и мо_жемъ по_вто_рить: все пре_до_ста_вля_етъ
main, u - mis, jus-qu'u de - main chan-tions ee re - frain: il veut qu'on ché - ris - se

Allegro.

cresc. - - - - -

въ _ томъ зам_кѣ намъ, до_стуцъ до _ зво _ ля _ еть къ кух _ иѣ, къ по _ гре _ бамъ.

son rè - gne nou - veau, a nhus son of - fi - ce, a nous son châ - teau,

иу, да,
à nous,

иу, да,
à nous,

иу, да,
à nous,

Зна _ читъна о _ хо _ ту мо _ жемъ мы хо _ дить, фер _ мершъ всѣхъ безъ сче _ ту
 à nousses chau - miè - res, à nousson cel - lier, à nousses fer - miè - res,

ну да! Все пре - до - ста - вля - етъ въ э - томъ зам - кѣ ракъ,
 à nous! il veut qu'on ché - ris - se son rè - gne pou - gne,

 въ - ло - вать, лю - бить. Все пре - до - ста - вля - етъ въ э - томъ зам - кѣ намъ,
 à nous son fi - bier. Il veut qu'on ché - ris - se son rè - gne pou - venu,

6 6

 доступъ до - зво - ля - етъ къ кух - иѣ, къ по - гре - бамъ. Все здѣсь до - ста - вля - етъ онъ
 à nous son of - fi - ce, à nous son châ - teau. Il veut qu'on ché - ris - se son

 доступъ до - зво - ля - етъ къ кух - иѣ, къ по - гре - бамъ. Все здѣсь до - ста - вля -
 à nous son of - fi - ce, à nous son châ - teau. Il veut qu'on ché - ris -

 въ зам - кѣ дру - зьямъ, намъ входъ до - зво - ля - етъ къ ско - имъ по - гре -
 rè - gle pou - venu, à nous nous son of - fi - ce, à nous nous son châ -

 етъ онъ въ зам - кѣ дру - зьямъ и входъ къ погребамъ, все намъ,
 se son rè - gle pou - venu, à nous son of - fi - ce, à nous

бамъ; все намъ, все намъ, все намъ, все намъ върас - по - ря - же - нье онъ да -
teau; à nous, à nous, à nous, à nous et son of - fice, et son châ -

— все намъ, все намъ, все намъ, все намъ върас - по - ря - же - нье онъ да -
— à nous, à nous, et son of - fice, et son of - fice, et son châ -

етъ, онъ намъ от - - кры ва - егъ сво -

тей, à nous son of - fi - ce, à

и по - гре - ба вез - дѣ, вез - дѣ намъ входъ, входъ от -

nous son châ - teau, à nous, à nous, à nous son châ -

крытъ, вез - дѣ, вез - дѣ намъ входъ, входъ от -

тей, à nous, à nous, à nous, à nous le châ -

più stretto

крыть. Все пре - до - ста - вля - етъ въ в - томъ зам - кѣ
 намъ, дос - тупъ до - зво -
teau. Il veut qu'on ché - ris - se son rè - gne nou - veau, à nous son châ -

*tr**tr**tr**più stretto*

ля - еть къ кух - иѣ, къ по - гре - бамъ, вез - дѣ доо - тупъ намъ от - крытъ, дос - тупъ
si - ce, à nous son châ - teau, à nous son châ - teau, à nous son châ -

tr

намъ, вез - дѣ намъ от - крытъ.

teau, à nous son châ - teau.

ff

ДѢЙСТВІЕ III.

А С Т Е III.

АНТРАХТЪ.

ENTR'ACTE.

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Moderato risoluto.

PIANO.

Moderato risoluto.

PIANO.

ff

ff

Andantino.

Andantino.

pp

Har

a tempo

rall.

p

cresc.

rall.

a tempo

dim.

pp

rall.

Animato.

A page of musical notation for two staves, treble and bass, in 2/4 time and F major. The music consists of six systems of notes, each ending with a fermata. Various dynamics like forte (f), trill (tr), crescendo (cresc.), and ff are indicated.

The notation includes:

- Treble Staff:** Starts with eighth-note pairs, followed by sixteenth-note patterns, then eighth-note pairs again. The second system features a trill. The third system has a crescendo dynamic. The fourth system ends with a forte dynamic (f). The fifth system ends with a crescendo dynamic (cresc.). The sixth system ends with a ff dynamic.
- Bass Staff:** Provides harmonic support with sustained notes and chords. It includes bass clefs and various note values corresponding to the treble staff's rhythm.

XOPB. N°10. CHŒUR.

Allegro risoluto.

PIANO.

PIANO.

ff

pp

pp

Сопр.

Тен.

Бас.

pp

Гря - ду - щимъ сча - стьемъ на - сла - ждай - тесь
Du vrai bon-heur gou - ter les charmes,

Гря - ду - щимъ сча - стьемъ на - сла - ждай - тесь вы
Du vrai bon-heur gou - ter les charmes, gou -

Гря - ду - щимъ сча - стьемъ на - сла - ждай - тесь
Du vrai bon-heur gou - ter les charmes,

pp

въ у - кромной ти - ши, од - ни другъ съ дру - гомъ ос - та ..
to - ment en chan - teur, que vo - tre coeur soit sans al -

на - сла - ждай - - - - - тесь од - ни другъ съ дру - гомъ ос - та ..
ter les char - - - - - mes que vo - tre coeur soit sans al -

въ у - кромной ти - ши, од - ни другъ съ дру - гомъ ос - та ..
to - ment en chan - teur, que vo - tre coeur soit sans al -

вай - тесь
lur - mes

и съ бо - гомъ люб - ви; намъ спать по -
seuls res - ter tous deux; bon - soir, bon -

вай - тесь, здѣсь съ ва - ми боягъ ____ люб - ви;
lur - mes seuls en ces lieux ____ res - ter;

Più lento.

ра, спать по - ра; до у - тра!
soir, au re - voir, au re - voir!

pp

намъ спать по - ра.
bon - soir, bon - soir.

Più lento.

Гжа Латуръ.

Какъ я сча - стлива, ес_либъ вы зна - ли!
Mes a - mis je vous re - mer - ci - e!

Все хо_ро -
 Tout va

Сенъ-Фаръ.

шо: онъ не за - мѣтилъниче - го.
bien: car il ne soup - con - ne rien.

Мы ко -
Quel ky -

С.Ф.

ме - - - ді - ю ра_зы_ гра - ли..., и
теш de co_mé di - e... tout ra

Animato.
Маркизъ.

на ве по_ до_ гръва_етъ ни_ че _ го. **ff** Всякихъ благъ, всякихъ благъ и
bien, el - le ne soupçonne rien. De grand cœur, de grand cœur je

ff Animato. pp

С.Фаръ.

Всякихъ благъ?
De grand cœur?

къжи - - ани
ah! d'i -

M.

я вамъ же_ ла_ ю.
vous fé_ li - ci - te.

всякихъ благъ!
de grand cœur!

Più lento.

Маркизъ.(въ сторону)

но - - вой я о_жи_ ва - ю! Завтра бу - дешь по_въ_шень
vres - - se mon cœur pal_ pi - te! Dès de_main tu se_ras pen-

Animato.
С.Фаръ.

(громко)

ты! Та_ко_го сча - стья до_стойны вы. До сви - да - нья, дру_зья До сви_
du! Un tel bon_heur tous é_ tait dû. Au re - voir, au re - roir. Au re.

Марк.

Animato.

С.-Фаръ.

да_нья_ до_у_тра.
voir. Bon - soir. pp

Гря_ ду_щимъ сча_стьемъ на _ сла_ждай_тесь сре_ди мол_
Du vrai bon - heur gou - ter les char-mes, pour vo - tre
pp >

Гря_ ду_щимъ сча_стьемъ на _ сла_ждай_тесь сре_ди мол_
Du vrai bon - heur gou - ter les char-mes, pour vo - tre
pp >

Di mol -
vo - tre
pp >

ча_ния и ти_ши_ны, гря_ ду_щимъ сча_стьемъ на _ сла_ждай_тесь зд_есь
свиг то - ment en_ chan_teur, du vrai bon - heur gou - ter les char-mes, pour
pp >

ча_ния и ти_ши_ны, гря_ ду_щимъ сча_стьемъ на _ сла_ждай_тесь зд_есь
свиг то - ment en_ chan_teur, du vrai bon - heur gou - ter les char-mes, pour
pp >

Гжа Латуръ.

С.-Фаръ.

До_у_тра.
Bon - soir.

До_у_тра.
Bon -

съва_ми богъ bla_жен_ной люб_ви!
свиг то - ment en_ chan_teur!

съва_ми богъ bla_жен_ной люб_ви!

vo - tre свиг то - ment en_ chan_teur!

pp

Г.ка Латуръ.

С.-Фаръ.

с.ф.

тра! Спать по_ра. Спать по_ра.
soir! Bon - soir. Bon - soir.

pp

с.ф.

—

ppp

по_ра, по_ра, до сви_да_ния, до у_тра,
Bon soir, bon soir, au re_voir, au re_voir,

ppp

по_ра, по_ра, до сви_да_ния, до у_тра,
Bon soir, bon soir, au re_voir, au re_voir;

ppp

до у_тра.
au re_voir.

ff animato.

до у_тра.
au re_voir.

Allegro assai.

PIANO.

Musical score for piano, Allegro assai section. The score consists of four staves. The top two staves are for the right hand, and the bottom two are for the left hand. The key signature is A major (no sharps or flats). The tempo is Allegro assai. The piano part features continuous eighth-note patterns throughout the section.

Andante maestoso.

С. Фаръ.

Съ а_ри_сто_кра - тьей я по_родни - ся! съ а_ри_сто_кра - тьей я по_род-
A la no_bles se je m'alli - el à la no_bles - se je m'al-

ли - - ся: средь ве_ли - чья бу - ду я жить! средь ве-
li - - e: et je vais au sein des grandeurs! oni je

Largamente.

a tempo I. pp

ли - чья бу - ду я жить! Та - кой по_четъ мнъи не снил - - ся, вель-
rais au sein des grandeurs! Pas - ser la plus heureuse vie, en_tou-

col canto

pp a tempo I.

с.ф.

можеи и са_мъ мо_гу про_слыть, — та_кой почеТЬ мн_й и не счи_л_ся, са_мъ мо_
ré de soins et d'honneurs, — pas-ser la plus heu-reu-se vi - e en-tou-

с.ф.

гу вельмо_жеи про _ слыть, — са_мъ мо _ гу вельмо _ жеи про_
ré de soins et d'hon-neurs, — en - tou - ré de soins et d'hon-

с.ф.

слыть! Явъкра_сот - ку вы_со_ка_го кру - - га влю -
neurs! U - ne da - me du haut pa - ra - - ye сар -

с.ф.

бил - ся: съней счастье мозгъ уз_нать! и рѣчи страст - ныя, суп_ру - гъ стану
ti - ge ton cœur é - ni - vré! et pour lui plai - re da-van - ta - ge chaque

с.ф.

въч - но я шеп - тать, и рѣчи страстныя суп_ру_гъ ста_ну въчно я шеп -
jour je lui di - rai, oui pour lui plai - re da - van - ta - ge cha - que jour je re . di -
rall.

Andantino.

с.ф.

тать: мо_я кра_са, жизнь мо_я, лю_бить есть на_сла_жде_ниe! пройдуть го_да, ни_ко_гда не будеть о_хла_жде_ния! пройдуть го_да, ни_ко_гда не будеть о_хла_жде_ния!

рай: soy-ex tou-jours mes a-mours, près de vous point de pei-nes! ja-mais mon cœur plein d'ardeur ne taudira ces chaînes: à vos at-traitspourjamais je reux è-tre fi-

да, ни_ко_гда не будеть о_хла_жде_ния: те_бъ од_ной, всей душой быть върнымъ о_бъ-
сœur plein d'ardeur ne taudira ces chaînes: à vos at-traitspourjamais je reux è-tre fi-

ща - ю, и_ныхъ цѣ_пей, ни свя_зей больше я не же_ла - ю. Такой люб_
dè - le, à d'autres nœuds, d'autres vœux oui je se-rai re - bel - le. Croyez à

ви дни мо_и от_ны_нѣ по_свя - ща - - - ю! Мо_я кра_са, жизнъ мо_я, лю_
mes tendres feux ôl ma toute bel - - - le! Soy-ex tou-jours mes amours, près

rall. a tempo

rall. a tempo

rall.

бить есть на_sla_жde_ниe! пройдуть го_да, ни_ко_гда не будеть о_хла_жде_ния! пройдуть го_да, ни_ко_гда не будеть о_хла_жде_ния!

de vous point de pei-nes! ja-mais mon cœur plein d'ardeur ne taudira ces chaînes!

col canto

a tempo

ff

С.Ф.

Дѣ-ви-цы плу-тov - ки, буйны - я го -
Soubrettes fri - pon - ne's, filiet tes mi -

лов - ки, зна - е - ге у лов - ки, какъ мужчинъ влюблять! но тe_перь на -
gnon - nes, si ten - dres si bon - nes, ne тa - ga - сex plus! pour charmer ton

pras - ны взглaды жгучей стра - сти, больше вы не власт - ны сердце мнъ плѣ -
â - me vos regards de flam - me, vos re-gards de flam - me seraient su - per -

нять! больше вы не власт - ны мнъ серд - це пльнять серд - це
flust vos re-gards de flam - me se-raient su-per-flus, oui, se -

С.Ф.

МНЬ
raient

ПЛВЬ-ЯТЬ, серд - це МНЬ
superflus, ouï, se-raient

ПЛВЬ-ЯТЬ: такъ какънѣтъ луч - шевъцѣломъ
superflus, car à l'ob-jet de mon dé-

С.Ф.

рѣ мо-е - го чуднаго ку - ми - ра, я повто - ря - - - ю:
'li - re chaque jour je veux re - di - re, je veux re - di - - - re:

С.Ф.

a tempo

мо - я кра - са, жизнъ мо - я, лю - бить есть наслажденіе! пройдутъ го -
soyez tou - jours mes amours, près de vous point de rei - nes! ja - mais ton

С.Ф.

pp a tempo

да, ни - ко - гда не будетъ ох - ла - жде - нья! те - бъ од - ной всей душой быть
сœur plein d'ardeur ne taud - ra ses cha - nes, à vos at - traits pour jamais je.

С.Ф.

вѣрнымъ о - бѣ - ща - ю, и - ныхъ цѣ - пей, ни свя - зей больше я не же -
veux res - ter fi - dè - le, à d'autre voeux, d'autres noeuds oui, je se - rai re -

rall.

ла - ю, та - кой люб - ви дни мо - и
bel - le, crois - e à mes tendres feux

от - нынъ посвя - ща - - - - ю!
ô, ma tou - te bel - - - - le!

rall.

мо - я кра - сажианъ мо - я лю - бить ____ есть на - спа - жде - нье! проидутъ го -
soyez tou - jours mes amours, près de vous point de pei - nes, ja - mais ton

да, ни - ко - гда не бу - деть ох - ла - же - - нья! Съ арис - то
souix plein d'ardeur ne taur - di - ra ses chat - nes!

À la no

col canto

кра - - тьей по - род - ник - - ся, средь ве - ли - чья бу - ду - н
bles - - se je mal - li - e et je vais au sein des gran -

житъ,
deurs, та - кой по - четь мнъ и не счи - - - ся, вель -
pas - ser la plus heu - reuse vie, еп - то -

rall.

с.ф. мор - жей самъ бу - ду слыть, да, я самъ вель - мо - жей - бу - ду
ré de soins et d'honneurs, en-tou-re de soins, de soins et d'on-

с.ф. *sf* *pp col canto*

с.ф. слыть; мнѣ та-ко-й почетъ не снил - - - ся, мнѣ та-ко-й почетъ не
neurs; je vais passer ma vi - - - e, je vais passer ma

с.ф. *f*

с.ф. снил - ся, самъ мо - гу вельмо - же - ю про - слыть, та-ко-й по-
vi - e en - tou - ré de soins et d'honneurs, je vais pas-

с.ф. четь мнѣ и не снил - ся самъ вельможей мо - гу теперь я прослыть!
ser, passer ma vi - e en - tou - ré, en - tou - ré, de soins et d'honneurs! >

ff

ТЕРЦЕТЪ. № 12 TRIO.

Allegro.

PIANO.

С. Фарь.

Что сказалъ? что сказалъ? что сказалъ?
Que dis tu? que dis tu? que dis tu?

Альсендоръ.

Погибъ! погибъ!
Pendu! *pendu!*

Корифей.

Пропалъ! Пропалъ!
Pen-du! *pen-du!*

pp

pp

что сказалъ? кто, я? по_гибъ? что нибудь ты слы_халь? что нибудь ты слы_
que dis tu? *ren-du?* *pen-du?* *que dis - tu?* *que dis - tu?* mais t'expli - que_зах

погибъ,
pendu,

пропалъ,
pen-du,

пропалъ,
pen-du,

погибъ,
pendu,

пропалъ,
pen-du,

про_
pen-

С.Ф. халъ, что нибудь ты слыхалъ, такъ скажи!
tu, mais t'expli - que ras tu, ré-ponds donc!

А. ПОГИБЪ!
pen-du

К. паль!
du

С.Ф. Альсиндоръ.

С.Ф. в - ио, чвмъ ис_пуганъ ты такъ?
las - se, d'où te vient cet ef - froi?

А. Объяснишься ли ты?...
Mais ex-pli - que toi tivais...

А. я по_пался въ про_сакъ!
hé_las c'est fait de moi!

С.Ф. Э_то мнѣ на_до _ ло!
A la fin je me las - se!

К. Ахъ, у_жас_но_е

Э_ТО МНѣ на_до_ ло?
A la fin je me

про_валъ?
pendu?

про_палъ!
pen - du

про_палъ!
pen - du

Ахъ, у_жас_но_е дъ - ло?
Ah' est le coup, de grâ - ce,

я по_пался въ про_сакъ!
hé_las c'est fait de moi!

объяснишься ли ты?
d'où te vient cet ef - froi?

Ахъ, у_жас_но_е

pp

Ah' est le coup, de

C.Ф.

Все разска - жи...
Ex-pli-que toi...
все объяс-
ex-pli-que

К.
дѣ - ло... ахъ, пропа - ли всѣ мы!
grâ - ce... hé-lus c'est fait de moi!
не понялъ ты?
de-vi-nes tu?

C.Ф.
ни...
toi...
все разска - жи...
mais réponds donc...
ясный скажи! ясный ска-
parle - ras tu? parle - ras

A.
не понялъ ты?
de-vi-nes tu?

K.
не понялъ ты?
de-vi-nes tu?

C.Ф.
чи!
tu?
Что сказалъ? что сказалъ? что сказалъ?
Que dis tu? que dis tu? que dis tu?

A.
погибъ,
ренду,
пропалъ!
ренду!

K.
по_гибъ,
рен - du,
про_палъ!
рен - du!

С.Ф.

ЧТО СКАЗАЛЬ?
que dis - tu?

КТО, Я?
ren - du?

ПО - ГИБЬ? ЧТО НИ - БУДЬ ТЫ СЛЫ -
рен - ду? que dis - tu, que dis -

A.

ПО - ГИБЬ!
рен - ду!

ПРО - ПАЛЬ!
рен - ду!

K.

ПО - ГИБЬ!
рен - ду!

ПРО -
рен -

С.Ф.

ХАЛЬ, ЧТО НИ - БУДЬ ТЫ СЛЫ - ХАЛЬ, ЧТО НИ - БУДЬ ТЫ СЛЫ - ХАЛЬ, ТАКЪ СКАЖИ!
tu, mais t'expli - que - ras - tu, mais t'expli - que - ras - tu, que dis - tu?

A.

ПРО - ПАЛЬ,
рен - ду,

ПО - ГИБЬ,
рен - ду,

ПРО - ПАЛЬ!
рен - ду!

K.

ГАЛЬ,
ду,

ПРО - ПАЛЬ,
рен - ду,

ПО - ГИБЬ,
рен - ду,

ПРОПАЛЬ!
рен - ду!

Альсандоръ.

Тотъ проклятый ловласъ...

Ce diable de marquis....

Корифей.

Тотъ проклятый лов -
Ce diable de mar -

A.

ЗАПЕРЪ РАЗОМЪ ТАМЪ НАСЪ....
tous deux dans ce lo - gis....

МАРКИА САМЪ ЗАПЕРЪ ДВЕРЬ....
nous a - vait mis sous clé....

K.

ЛАСЪ....
quis....

ЗАПЕРЪ РАЗОМЪ ТАМЪ НАСЪ....
tous deux dans ce lo - gis....

МАРКИА САМЪ ЗАПЕРЪ
nous a - vait mis sous

С. Фаръ.

A. мы раз-би-ли ок-но.... Но сбъя-ни....
tu me vois ac-sa-blé... Mais dis moi donc....

K. дверь.... мы раз-би-ли ок-но.... бѣжимъ ско-
clé... tu me vois ac-sa-blé... saisons nous

8.

Альсинд. С. Фаръ.

С.Ф. Да го-во-ри... И-ди смѣ-лѣ-е... Но при-чинъ ты
Explique-toi... Prenons la fui-te... Mais pour-quoi cet

K. рѣ-вѣ... vi-te...

8.

Альсинд.

С.Ф. не раз-ска-залъ. Нѣтъ, ужъ нель-зя теперь намъ скры-ться,
air eff-ray-b? Fuis, la jus-ti-ce nous r  -cla-me,

K. Вправду
Un vrai

A. За дво-е-женство ты скро-бо бу-дешь су-
Je suis ve-nu trop tard et tu n'es qu'un bi-

K. васъ священникъ вѣнчалъ!
pr  tre t'u ma-ri-  !

С.Ф.

ff Дво - е - жен - - - - - СТВО!
Un bi - ga - - - - - me!

А.

дить - - ся! **ff** Дво - е - жен - - - - - СТВО!
ga - - me! Un bi - ga - - - - - me!

К.

ff Дво - е - жон - - - - - СТВО!

cresc.

ff

Andante sostenuto.

С.Ф.

Дво - е - жен - - -
Un bi - ga - - -

А.

Дво - е - жен - СТВО, Дво - е - жен -
Un bi - ga - me, un bi - ga -

К.

Дво - е - жон - СТВО, Дво - е - жен -
Un bi - ga - me, un bi - ga -

Andante sostenuto.

С.Ф.

(говоркомъ)

ство!
me!

Да... **#**совсмъ!
Oui... très bien!

А.

ство! **#**Ты те - перь ра - зоб - ралъ!
me! Main - te - nant comprends tu?

К.

ство!
me!

#Ты те - перь ра - зоб - ралъ!
Main - te - nant comprends tu?

pp

Un poco animato.

Allegro tempo I.

C.Ф.

Ho за про_ступокътотъ, что ждетъ мо_я, что ждетъме - я?
 Mais pour ce cri_me là quoi je se_rais, quoi je se - rais?

Un poco animato.

Allegro tempo I.

pp

pp

C.Ф.

Что сказаль, что сказаль, что сказаль,
 Que dis_tu, que dis_tu, que dis_tu,

A.

Погибъ! погибъ!
 Pen_du! pen_du!

K.

Пропалъ! пропалъ!
 Pen_du! pen_du!

C.Ф.

что сказаль? кто, я?
 que dis_tu? ren - du?

по_гибъ,что ни_будь ты слы -
 ren - du, que dis - tu, que dis -

A.

по_гибъ,
 ren - du,

пропалъ,
 pen - du,

K.

по_гибъ,
 ren - du,

пропалъ,
 pen - du,

C.Ф.

>

>

халъ_что ни_будь ты слы_халъ? что ни_будь ты слы_халъ_такъскажи!
ti? l'ai_je bien en_ten_du? que dis _tu? que dis _tu? quoilren_du?

пропалъ!
pen_du!

А.

пропалъ,
pen_du,

по_гибъ,
pen_du,

пропалъ!
pen_du!

К.

паль,
du,

про_палъ,
pen_du,

по_гибъ,
pen_du,

пропалъ!
pen_du!

L'istesso tempo.

Альсиндеръ.

Ес_ли по_па_дем_ся въру_ки ихъ сей_часъ, то безъ со_жа_лъ_въсявъхъпо_вѣсъ
Si l'on vient nous prendre, nous sommes per_dus et sans plus at_ten dre nous serons per-

L'istesso tempo.

A.

pp

pp

нась! Вре_мя не те_ря_я, на_доб_no бѣ_жать, что за раамыш_ле_нья, нуж_no жизн_спа-
dus! Au lieu de nous plaindre, vite il faut par_tir; on peut nous at_tein_dre, hâ_tons nous de-

Корифей.

A.

сать. Ес_ли по_па_дем_ся въру_ки имъсей_часъ, то безъ со_жа_лъ_въсявъхъпо_вѣсъ
fuir. Si l'on vient nous prendre, nous sommes per_dus et sans plus at_tendre, nous serons per-

A.

С.Фаръ.

Бо_же мой, какъ у_ жас_но! не _уж_ ли я со - вс_мъ_ про-
Die que viens je d'ap-prendre, je suis per - du, je suis pro-

нась!
dus!

па_ль! не мо_гу! я вре - мя у - шу -
du! je ne puis, non, je ne puis t'en-

у - бъжимъ...
Sauvons nous...

у - бъжимъ!
sauvons nous!

у - бъжимъ...
Sauvons nous,

стилъ! не мо_гу! нѣтъ! я ли_ша - ю - ся
fuir! je ne puis, non, je me sens dé - fail-

у - бъжимъ,
sauvons nous,

у - бъжимъ!
sauvons nous!

у - бъжимъ!
sauvons nous!

с.ф. силь!
lir! о_ставь ме - ня!
non lais - se moi, о_ставь ме - ня:
non lais - se moi, я
 А. при - ди въсе - бя!
re - viens à toi!
 К. при - ди въсе - бя!
re - viens à toi!

с.ф. время про - цу - стилъ, ахъ, ли - ша - ю - ся силь! нѣтъ!
ne saurais m'en - fuer, *je*, *me sens* - *dé - fail-lir!* *non,*
 А. при - ди въсе -
re - viens à
 К. при - ди въсе - бя!
re - viens à toi!
ppp

с.ф. я лиша - ю - ся силь!
je mesens dé fail-lir!
 А. бд!
toi! Такъ у - ми - рап и не пъ - няй, такъ у - ми -
A - lors ma foi cha - sun pour soi, a - lors ma
 К. Такъ у - ми -
A - lors ma

С.Ф. *нѣтъ! по_гибъ!*
non, ren- du! *нѣтъ, про_палъ, по_вѣ_шень*
 А. *рай и не пѣ_ний, и_демъ!*
soi cha_cun pour soi, viens!

К. *рай и не пѣ_ний, и_демъ!*
soi cha_cun pour soi, viens! *и_демъ!*
viens!

С.Ф. *бу_ду я, по _вѣ_шень бу_ду я!*
du, ren - du, ren - du, ren - du, ren - du! *про_реп-*

А. *по_гибъ!* *про_реп-*

К. *по_гибъ! про_реп_ай, ren-*

С.Ф. *па_ль!*
du!

А. *па_ль!*
du!

К. *па_ль!*
du!

ФИНАЛЬНЫЙ дуэтъ. №13. DUO ET FINAL.

Moderato.

гж а ЛАТУРЪ.

PIANO.

Мо_ю то_ску лег_ко_пой_ ме - те:старай_тесь о_правдаться во
Moderato. *A ma dou_leur soy-ez sen - si ble, tâchez de vous jus_ti - fi-*

Riù animato.
(тонъ крестьянки)

г.л.

всемъ!
er!

Allegro.

Нѣтъ, оправданій не найде - тѣ: сто_яли выдараза подъ вѣн_
Se jus_ti_fier c' est im_pos_si ble: deux fois oser se mar_i-

Riù animato.

Andante.

г.л.

цомъ!
er!

(натурально)

Утромъ вы слезно у_вѣ_ря ли, что не люби_ли е_ще_ НИКО_
Ce mat_in nous ju_giez en _co _re que vous n'a_viez ai _m  que

pp Andante.

Riù animato.
(тонъ крестьянки)

г.л.

гда!
то!

Allegro.

И такъ е_му вы до_вѣ_ря - ли? и такъ е_
Ah! vous croyez qu'il vous a _do - re? ah! vous croy-

Riù animato.

г.л.

вы до_вѣ_ря ли_ли_шь ложь бол_на в_го сло_ва, ли_шь ложь од_на, в_го сло_

му
ex

qu'il vous a - do - re? c'est un in-fâ-me; croyez moi, c'est un in-fâ-me, croyez

Г.Л.

ва; клялся, что любить и ме - ная, клялся, что любить и ме - ная!
toi, il t'en ju_rrait tant, tant à moi, il t'en ju_rrait tant, tant à moi!

С.Фарн.

Про - шу васъ о -
Mes - da - mes, mes -

pp

rall.

С.Ф.

бѣ - ихъ гнѣвъ страшный свой сдер_жать, про - шу васъ о - бѣ - ихъ гнѣвъ сдер -
da - mes, cal - mez cet - te fu - reur, *mes - da - mes, cal - mez cet - te fu -*

rall. al canto

Andante.

С.Ф.

жать, и_на_че, рев - ностью же_сто - кой ме_ня вы мо - же те со_всемъ_сгу -
reur, ah!allez pas par jalou_si - e me condamner au sort le plus af -

Andante.

pp

rall.

С.Ф.

бить! Клянусь лю_блю я васъ_глу_бо - ко, о - бѣ - ихъ бу - ду вѣкъ лю -
freux! E_gu - le - ment tou_te la vi - e je veux ai - mer tou_tes les

rall.

Allegretto.

С.Ф.

бить!
deux!

Aхъ, ви - жу а,
Il n'est pour moi

нѣть мнѣ спа -
plus des - pê

Allegretto.

p

pp

с.ф.

се - няя и смер - ти страш - ной мнъ тे - перь не иа - бъ - жать!
ran - ce, com - ment pour rai - je é vi - ter un ra - reil dan - ger!

Гжадатуръ(натуральнымъ голосомъ)

Нѣтъ, не найдеть больши спа - се - няя, поздно ми - ло - сер - дыаждать
Il n'est pour lui plus d'es - pé - ran - ce, rien ne peut le pro - té - ger,

с.ф.

Вънихъ такъ сильно же - ла - нье мще - нья:
Con - -tre leur ra - ge, leur ven - gean - ce

8

г.л.

и на - ка - за - нье за у - вле - че - нье дол - жень бу - деть онъ при - нять!
son châ - ti - ment en - fin com - tem - se, en - fin je vais me ven - ger!

с.ф.

бы - лобъ беа - у - мьемъ о по - ща - дѣ у - мо - лять!
rien ne sau - rait, rien ne sau - rait me pro - té - ger!

8

г.л.

нѣтъ, не найдеть больши спа - се - няя, поздно ми - ло -
il n'est pour lui plus d'es - pé - ran - ce, il se croit

с.ф.

ахъ, ви - жу я, нѣтъ мнъ спа - се - няя,
il n'est pour moi plus d'es - pé - ran - ce,

8

Г.Л.

сер - дья о .. жи - дать и на - ка - за - нье за у - вле - че - кье бу - детъ
dans un grand dan - ger, son châ - ti - ment en - fin com - tem - se, quel bon -

С.Ф.

нѣтъ мнѣ спа - се - нья!
plus d'es - pé - ran - ce!

cresc.

Г.Л.

онъ со - стра - хомъ ждать, будеть онъ о - жи - дать!
heur, je vais donc te ven - ger, je vais donc te ven - ger!

С.Ф.

Ахъ, ви - жу я,
Il n'est pour moi
 нѣтъ мнѣ спа -
plus d'es - pé -

С.Ф.

се - нья и . смер - ти страш - ной мнѣ тѣ - перь не из - бѣжать!
ran - ce, com - ment pourrai - je é - vi - ter un pa - reil dan - ger!

(натуральнымъ тономъ)

Г.Л.

нѣтъ, не найдеть больши спа - се - нья, позд - но ми - ло - сер - дья ждатъ!
il n'est pour lui plus d'es - pé - ran - ce, rien ne peut le pro - té - ger!

С.Ф.

въихъ такъ сильно же - ла - нье ми - се
con - tre leur rage et leur ven - dean - se

pp

Г.Л.

и на - ка - за - нье за у - вле - че - нье дол_женъ бу_детъ ждать!
son châti - ment en - fin com - men - ce, je vais me ven - ger!

С.Ф.

бы - лобъ смѣшно ихъ у - мо - лять, про - шу васъ
rien ne sau - rait te pro - t茅 - ger cal - mez vous,

(натурально)

Г.Л.

Ми - лость вы по - лу - чи - тे о - пять!
Pour - rez - vous vous jus - ti - fi - er?

С.Ф.

у - спо - кой - тесь, про - шу васъ! на - прас - но я о про -
cal - mez vous, mes - da - mes! ap - pa - sez vous, rien

(голосомъ крестьянки)

Г.Л.

Нѣтъ, нѣтъ, нѣтъ, нѣтъ, нѣтъ, нѣтъ не въсилахъ я, не въсилахъ я такихъ, такихъ коварствъ про -
Non, non, non, non, non, non, je ne pourrai te pardon ner, je ne pourraite par - don -

С.Ф.

ще - - - ныи ста - - - ну у - - - мо -
ne sau - rait me pro - té -

Г.Л.

щать! Е - му ужъ нѣтъ спа - се - нья, онъ долженъ мще - нья ждать, за
ner! il n'a plus d'es - p茅 - ran - ce et je vais me ven - ger, son

С.Ф.

леть! на - прас - но у - мо - лять, не - лья спа - се - нья ждать, на -
ger! contre un pa - reil dan - ger qui peut me pro - t茅 - ger, son

cresc.

ff

г.л.

в - то у - вле - че - нье ка - ру
châ - ti - ment com - tem - se, je - puis

с.ф.

пра - но у - мо - лять, те - перь не - лъзя по -
treuñ pa - reil dan - ger rien ne sau - rait

8

г.л.

дол - женъ при - нять, ка - ру дол - женъ при - нять,
donec me ven - ger; je puis donec me ven - ger;

с.ф.

ща - ды мнъ ждать, не - лъзя отъ нихъ по -
te pro té - ger, non rien ne peut me

г.л.

при - нять!
ven - ger!

с.ф.

ща - ды ждать!
pro - té - ger!

8

8

Andante moderato.

pp

КТО СТУ - чить въ в - тотъ часъ? КТО ХО - четь ви - дѣть ме -
Mais qui frappe à cette heure? *à celle hei - re? vi - d' re chez*

Кто сту - чить въ часъ столь позд - ний? У - вы, по - гиб - ну
Mais qui frappe à cette hei - re? *hé - las, c'est fait de*

Andante moderato.

pp

ня?
toi?

Это стра - жа! но, за -
C'est la gar - de, c'est la

я!
moi!

Это стра - жа, э то
C'est la gar - de, c'est la

ХОРЬ.

ff Э то стра - жа, о то при - те! ско - рѣй, во и - мя ко - ро - ля!
C'est la gur - de, c'est la gur - de! ou - vrez au nom du roi!

ff

pp

чѣмъ же? что при - ве - ло е - е сю - да?
gar - de, qui l'a - mè - ne chez moi?

стра - жа у - вы, по - гиб - ну я!
gar - de, hé - las, c'est fait de moi!

ff

Moderato.

marcato

ХОРЫ

Ско - рѣй е - го хва - тай - те и вла - сти пе - ре -
Il faut qu'on le sai - sis - se, il faut qu'on le ru -
ff.

Ско - рѣй е - го хва - тай - те и вла - сти пе - ре -
Il faut qu'on le sui - sis - se, il faut qu'on le ru -
ff.

tr

дай - те, впе - редъ ужъ знай - - те, что строгъ и спра - вед -
nis - se, à la jus - ti - - ce il faut, il faut a -
ff.

дай - те, впе - редъ ужъ знай - - те, что строгъ у -
nis - se, à la jus - ti - - ce il faut
ff.

дай - те, впе - редъ ужъ знай - - те, знай - - те вы, что строгъ и спра - вед -
nis - se, il faut à la jus - tice, il faut li - vrer, li - vrer ce

8.

ХОРЫ

львъ за_ко_нъ да, такъ и зная - те, что бу_деть онъ каз_не_нь; *ff*
veo ri-gneur à la jus - ti - ce li - vrer ce sé - due - teur;

насъ за_ко_нъ да, такъ и зная - те, что бу_деть онъ каз_не_нь; *ff*
veo ri-gneur à la jus - ti - ce li - vrer ce sé - due - teur;

львъ за_ко_нъ, впе_редъ ужъ зная - те, что на_вѣр_ко бу_деть онъ каз_не_нь; *ff*
se - due - teur, il finit à la jus - tice, il faut li - vrer ce sé - due - teur;

8

8

го властямъ пре_дай_те у на_съ вѣдь строгъ за_ко_нъ, за_па_нѣ_е ужъ зная - те что

Faut quon le pu - nis - se, il faut u - veo ri - gneur, il faut à la jus - ti - ce li -

го властямъ пре_дай_те у на_съ вѣдь строгъ за_ко_нъ, за_па_нѣ_е ужъ зная - те что
Faut quon le pu - nis - se, il faut u - veo ri - gneur, il faut à la jus - ti - ce li -

С. Фарь.

pp Ахъ! по_ща - ди - те, отъ стра - ха я дро -
Dieu! quel sup - pli - ce je trem - ble de fray -

pp Ахъ! по_ща - ди - те, отъ стра - ха я дро -
Dieu! quel sup - pli - ce je trem - ble de fray -

pp Ахъ! по_ща - ди - те, отъ стра - ха я дро -
Dieu! quel sup - pli - ce je trem - ble de fray -

бу_деть онъ каз_не_нь!

vrer ce sé - due - teur!

бу_деть онъ каз_не_нь!
*vrer ce sé - due - teur!**ppp*

С.Ф.

жу! 0, не гу - би - те, спа - си - те жизнь мо - ю!
eur! C'est la jus - ti - ce, pour moi quel dés - hon - neur!

А.

жу! 0, не гу - би - те, спа - си - те жизнь мо - ю!
eur! C'est la jus - ti - ce, pour moi quel dés - hon - neur!

Б.

жу! 0, не гу - би - те, спа - си - те жизнь мо - ю!
eur! C'est la jus - ti - ce, pour moi quel dés - hon - neur!

Маркизъ.

Про - шу, дво - е - же - на за - дер - жи - те,
Mes - sieurs, gar - des bien se bi - ga - te

p

М.

а сънимъ и в - тихъ мо - лод - цовъ, по - ка -
ain - si que ces deux scé - lé - rats, nous a -

М.

за - на - ши за - пи - ши - те, под - твер - дить
rons dé - jou - é leurs tra - mes, te - nez bien,

М.

все я самъ го - товъ!
ne les lâ - chez pas! Бурдонъ.

Что ви - жу? здѣсь Mag - да - ли - на, пер - ва -
Que vois je? c'est Ma - de - lai - ne, sa pre -

Гжа Латуръ. (тономъ крестьянки)

Б.

Маркизъ.

Го - рю - етъ всей ду - шой какъ буд - то
Est là, se dé - so - lant com - me s'il

Э - то хо - по - шо! а вотъ дру - га - я...
ah! c'est ex - cel - lent! et la se - con - de...

Я же - на...
tie - re...

Л.

Маркизъ.

е - то - го онъ сто - ить! Бѣд - на - я жер - тва, но бу - ду я сѣто -
en va - lait la pei - ne! Pau - vre vic - ti - me! ah! je viens dans l'ins -

М.

бой и сно - ва твой другъ объ - я - ті - я от - кро - етъ!
tant cal - mer sa dou - leur, sa dou - leur et sa pei - ne!

M.

0, н те
Oh! main - te -

pp

M.

перь ни_че_го ужъ не бо_юсь, я не бо_юсь: о - ни у -
пант, main - te_nant je ne crains plus rien, nous les te - nons et

M.

насъ со всѣмъ въ рукахъ!
nous les te - nons bien!

ХОРЪ

Ско - рый е - го хва - тай - те п вла - сти пе - ре -
Il faut qu'on le sui - sis - se, il faut qu'on le pu -
Ско - рый е - го хва - тай - те и вла - сти пе - ре -
Il faut qu'on le sui - sis - se, il faut qu'on le pu -

дай - те вп_е - редъ ужъ змай - те, что строгъ и спра - вед -
nis, se à lu jus - ti ce, il faut u -
дай - те вп_е - редъ ужъ змай - те, змай - те вы, что строгъ и спра . вед -
nis - se. à faut à lu jus - tice, il faut li - vrer, li - vrer ce

лиль за - конь да, такъ и знай - те, что бу - деть онъ каз -
насъ ri - gueur à lu jus - ti - ce li - vrer ee sé - due -

лиль за - конь впе - редъ ужъ знай - те, что на - вѣр - но бу - деть онъ каз
се - due - teur, il faut à la jus - tice, il faut li - vrer ee sé - due -

ff

иень! е - го властимъ пре - дай - те, у насъ вѣдь строгъ за -
leur! il faut qu'on le pu - nis - se, il faut a - vec ri -

ff

иень! е - го вла - стимъ пре - дай - те, у насъ вѣдь строгъ за -
teur! il faut qu'on le ri - nis - se il faut a - vec ri -

ff

8

конь за - ра - ив - е ужъ знай - те, что бу - деть онъ каз - иень!
gueur, il faut à la jus - ti - ce li - vrer ee sé - due - teur!

8

конь за - ра - ив - е ужъ знай - те, что бу - деть онъ каз - иень!
gueur, il faut à la jus - ti - ce li - vrer ee sé - due - teur!

ppp

С. Фарь.

pp

Охъ, по_ща_ди_те, оть стра_ха я дро_жу!
Dieu! quel sup-pli_ce, je tremble de fray_eur!

о, не гу_би_те, спа_
c'est la jus-ti_ce, pour

Альсанд.

pp

Охъ, по_ща_ди_те, оть стра_ха я дро_жу!
Dieu! quel sup-pli_ce, je tremble de fray_eur!

о, не гу_би_те, спа_
c'est la jus-ti_ce, pour

Бурдонъ.

pp

Охъ, по_ща_ди_те, оть стра_ха я дро_жу!
Dieu! quel sup-pli_ce, je tremble de fray_eur!

о, не гу_би_те, спа_
c'est la jus-ti_ce, pour

Марк.

с.Ф.

си _ те жизнь мо _ ю!
моi quel dé_shon_neur!

Всъ комна_ты о_бо_шель; не ви_дѣль ни _ко_
Dans cet ap-par-te _ ment je n'ai trou_vé per

A.

си _ те жизнь мо _ ю!
моi quel dé_shon_neur!

B.

си _ те жизнь мо _ ю!
моi quel dé_shon_neur!

pp

(читаетъ письмо.)

M.

го, за_писку лишь тамъ на_шель.
sonne, seu_le_men_t ce bil _ let.

ff

Что ска_заль! я хла_дѣю!
Un bil _ let! je fris_sonnel

Что ска_заль! я хла_дѣю!
Un bil _ let! je fris_sonnel

ff

С. Фаръ.

Смерть за ме - на... о, какъ лю_би_ла о -
Mourir pour moi... ciel, comte elle m'aï -

Маркизъ читаетъ...

Бо - же мой!

Ah! *grand Dieu!*Бо - же мой!
Ah! *grand Dieu!*

Марк.

на! за - чвмъ не у_меръ вмъ - ств съ не - ю! Мстить за не -
mait! pour quoi n'as-tu pas fait comme el - le! A la ven -

М. счаст - ну - ю, мы всъ съу - мъ - ёмъ! у - ве _ сти э - то - го молод -
ger met - tons tout no - tre zè - lel en - traî - nez ce mauvais su -

Гжэ Лат.(тономъ кресты)

ца!
*jet!*По - дождять
*Ar - re : tex**ff*

л.

басъ про - шу хоть мигъ е - дн - ный! я не въси - лахъ
un ins-tant, rnis qu'un l'et - mè - ne! *je ne veux ten al -*

p

л.

ста - вить е - го: вѣдь спра - вед - ли - во, чтобы Ма - гда - ли - на ви - дѣ -
ler a - vec lui: il est jus - te que Ma - de - lai - ne voie

p

Марк.

л.

ла казнь му - жа сбо - е - го!
au moins pen - dre son ma - ril

О_на пра - ва,
Elle a rai - son,

м.

вмѣстѣ ихъ ве - ди - тѣ...
qui qu'on l'en - tè - ne...

е - е мы въ свидѣ - тѣ - ли возвѣ -
car c'est un témoin pré - vi -

Гжака Лат. (тономъ крестьянки)

м.

мемъ.
eux!

Хо - ро - шо!
Un té - moin!

рѣчъ сво - ю начнемъ;
ah! j'en vais bien deux;

Allegro.

Л. вни_май_те мнъ, за двухъ ска_жу я все!
é - cou - tez moi, je par - le - rai pour deux:

Вѣдь дво - е
Non point d'pi -

Allegro.

pp

Л. жества не про_ща - - - ютъ: за про_stу - - покъ на - - до каз -
tié pour ce bi - ga - - - me: jaut ri - nir son crime o - di -

(голосомъ натуральныиы)

*rall.*нить!
*eux!*Го_спо - да, бракъ не рас_то_ра - га -
*Eh! mes - sieurs, puis-qu'il a deux sem -**pp**ff**pp col canto*

ють, но пра_во жаль не _счастна_го у - бить! чтобы по_ка_рать про - сту_покъсиль -
mes, ne pendez pas ce mal-heu - reux! pour le ru - nir en - cor bien

a tempo

Л. нѣй, за - ставь_те е - го съ о - бѣ - и - ми жить!
meieux lais - sez le viore à - vec tou - tes les deux!

*a tempo**ff*

Хор

Что слы - шу я?
Qui je en - ten - du?
Что слы - шу я?
Qui je en - ten - du?

о, у - ди - вле - нье!
surprise ex - trè - me!
о, у - ди - вле - нье!
surprise ex - trè - me!

о - бв о -
ton - tes les
о - бв о -
ton - tes les

С. Фаръ.

Та - ко - го сча - стья и не -
Ah! quel bon - heur in - nat - ten -

и в од - на и та же!
deux se é - tait la mê - me!
и в од - на и та же!
deux se é - tait la mê - me!

Гжа Лат.

Да - но въ на_слѣдство
C'est l'hé - ri - ta -

ждалъ!
du!
но от - ку - да бо - гатство та - ко -
mais cet - te for - tu - ne bril - lan - e?
но от - ку - да бо - гатство та - ко -
mais cet - te for - tu - ne bril - lan - e?

л. тетушкой род_но_ - ю; ты э - то - го не у_ га_далъ?
 - ge de ma tan_ - te; pour toi quel bon_heur im - pré_vu!

с.ф. сча _ - стья э - то - го я и не ждалъ!
 ах! _____ pour moi quel bon_heur im - pré_vu!

Марк.

Но дво_е - женомъ вѣдь остал_ся и за то
 Ce n'en est pas moins un bi - ga - me, comme tel

Гжа Лаг.

бу - деть онъ каз - иенъ! Нѣть; онъ съод - ной два ра - за об - вѣн - чал -
 il se - ra ren - du! Non, é rou - ser - deux fois la mē - me sem -

л. ся, отомъ молчитъ пока за_конъ.
 те, се cri me là n'es pas pré - vu.

Гжа Лат.

О_станься Магда - ли - ной, съже - ной сво_ей лю_би_мой...
Près de la Ma-de-lai-ne main tenant plus de peine...

С. Фаръ.

Окакъ счастливъ я
Ah, pour nous quel beau

pp

и да - здравствуетъ лю_бовь!
soy-ons tout à l'a-mour!

с.Ф.
вновь!
jour!

Allegro non troppo.

Значитъ, про_ступокъ свой ис_пра_вишъ?
Plus d'a-ban-don d'amour fo-lâ-tre? *animato*

O, на_все_гда, клянусь вътомъ я!
Ô, je t'en donne i-ci ma foi!
animato

Allegro non troppo.

pp

Для те_атра ты ме_ня ос_та_виль!
Tu me quit-tas pour le théâtre! *rall.*

ten.

Я в_го по_ки_ну для те_бя!
Et je veux le quit-ter pour toi!

*più lento**rall.**ten.*

a tempo un poco rall.

л. Такъ какъ на свадьбу всѣ со - бра_лись, будемъ ве_се_ лить_ся отъ ду -
Puis qu'undouble hy - ten nous ras - sem _ble ai - mons nous en bons vil - la -

с. ф. Такъ какъ на свадьбу всѣ со - бра_лись, будемъ ве_се_ лить_ся отъ ду -
Puis qu'undouble hy - ten nous ras - sem _ble ai - mons nous en bons vil - la -

Альсинид.

Такъ какъ на свадьбу всѣ со - бра_лись, будемъ ве_се_ лить_ся отъ ду -
Puis qu'undouble hy - ten vous ras - sem _ble ai - tex vous en bons vil - la -

a tempo un poco rall.

rall.

л. ши, на - до, чтобы сно - ва здѣсь раз - да - лись пѣсни, что пѣ - вали вмѣстѣ
geois et ga  ment r   - p   - tons en - sem - ble nos joyeux re - frains d'autre -

с. ф. ши, на - до, чтобы сно - ва здѣсь раз - да - лись пѣсни, что пѣ - вали вмѣстѣ
geois et ga  ment r   - p   - tons en - sem - ble nos joyeux re - frains d'autre -

а. ши, на - до, чтобы сно - ва здѣсь раз - да - лись пѣсни, что пѣ - вали вмѣстѣ
geois et ga  ment r   - p   - tex en - sem - ble nos joyeux re - frains d'autre -

rall.

a tempo

л. мы: кра - савцемъ здѣсь слы_веть дав - но нашъ поч - тальонъ изъ Лонжу -
fois: oh! oh! oh! oh! qu'il    - tait beau, le pos - til - lon de Lon - ju -

с. ф. мы: кра - савцемъ здѣсь слы_веть дав - но нашъ поч - тальонъ изъ Лонжу -
fois: oh! oh! oh! oh! qu'il    - tait beau, le pos - til - lon de Lon - ju -

а. мы: кра - савцемъ здѣсь слы_веть дав - но нашъ поч - тальонъ изъ Лонжу -
fois: oh! oh! oh! oh! qu'il    - tait beau, le pos - til - lon de Lon - ju -

Бурдонъ.

Кра - сав - цемъ слы_веть дав - но нашъ, нашъ,
Oh! oh! oh! qu'il    - tait beau, le, le

a tempo

pp

176

л. мо! кра_сав_цемъ здѣсь слыть дав' - но, слыть дав.
meau oh! oh! oh! oh! qu'il é - tait bœuf, qu'il é-tait

с.ф. мо! кра_сав_цемъ здѣсь слыть дав' - но, слыть дав.
meau oh! oh! oh! oh! qu'il é - tait bœuf, qu'il é-tait

а. мо! кра_сав_цемъ здѣсь слыть дав' - но, слыть дав.
meau oh! oh! oh! oh! qu'il é - tait bœuf, qu'il é-tait

б. по - чальонъ изъ Лон - жю - мо!
pos - til - lon de Lon - ju - meau!

л. а tempo
но! нашъ по_чальонъ изъ Лон - жю -
бœau! le pos-til - lon de Lon - ju -

с.ф. но! нашъ по_чальонъ изъ Лон - жю - мо!
бœau! le pos-til - lon de Lon - ju -

а. но!
бœau!

Allegro. Гжак Латуръ и С. Фарь.

cresc.

мо, всю_ду кра - са - вецъ из_вѣтный дав_но нашъ поч_тальонъ изъ Лон_жю_
тши, oh! qu'il est beau, qu'il est beau, qu'il est beau le postil-lon de Lon_ju-

cresc.

мо, всю_ду кра - са - вецъ из_вѣтный дав_но нашъ поч_тальонъ изъ Лон_жю_
тши, oh! qu'il est beau, qu'il est beau, qu'il est beau le postil-lon de Lon_ju-

cresc.

мо, всю_ду кра - са - вецъ из_вѣтный дав_но нашъ поч_тальонъ изъ Лон_жю_
тши, oh! qu'il est beau, qu'il est beau, qu'il est beau le postil-lon de Lon_ju-

8

Нáр

ff

tr

мо, нашъ поч_тальонъ изъ Лон_жю_ мо, нашъ поч_тальонъ изъ Лон_жю_ мо!
тши, le pos - til - lon de Lon_ju - meau, le pos - til - lon de Lon_ju - meau!

мо, нашъ поч_тальонъ изъ Лон_жю_ мо, нашъ поч_тальонъ изъ Лон_жю_ мо!
тши, le pos - til - lon de Lon_ju - meau, le pos - til - lon de Lon_ju - meau!

мо, нашъ поч_тальонъ изъ Лон_жю_ мо, нашъ поч_тальонъ изъ Лон_жю_ мо!
тши, le pos - til - lon de Lon_ju - meau, le pos - til - lon de Lon_ju - meau!

8

ff

tr